

SAISON 2017 / 2018



LES QUINCONCES

THÉÂTRE DE VALS LES BAINS
scène régionale

SPECTACLES
CINÉMA
EXPOSITIONS

www.lesquinconces.com



Les
Quinconces
90 ans de Spectacles

ÉDITOS

Mesdames, Messieurs,

L'ouverture d'une saison culturelle est toujours un temps fort pour les citoyens, attachés au théâtre des Quinconces. Vous êtes de plus en plus nombreux à apprécier le programme de l'association « Culture en Vivarais ».

Ce succès conforte notre choix de privilégier toutes les formes artistiques. Nous sommes également heureux de constater que la programmation dédiée au jeune public connaît elle aussi un vif succès.

À l'image des années précédentes, j'en suis convaincu, la programmation 2017-2018 saura vous séduire et vous offrir beaucoup d'émotion. Je remercie Mme Françoise Chasson, adjointe à la culture, les élus municipaux, le personnel et les bénévoles des Quinconces pour leur travail remarquable. Attendu depuis des années, je me félicite, ainsi que tous les partenaires, de la reconnaissance par le conseil régional du rôle de diffusion de la culture en milieu rural joué par le théâtre de Vals. Ce soutien régional concret se traduit dès 2017, par un financement conséquent pour accompagner la programmation culturelle. Merci à Florence Verney-Carron, vice-présidente à la Culture de la région, pour son écoute.

Je vous souhaite une excellente saison culturelle à tous.

Jean-Claude Flory
Le Maire, Conseiller Régional

A l'aube de ses 90 ans d'existence le théâtre de Vals les Bains est labellisé SCENE REGIONALE

Trois événements majeurs en 2017/2018 pour le théâtre et le centre culturel Les Quinconces :

- Le théâtre par sa programmation et l'attention portée à la création artistique d'aujourd'hui, est labellisé SCENE REGIONALE. Il est reconnu comme un équipement structurant de la vie artistique et culturelle de la Région.

- L'association CULTURE EN VIVARAIS qui gère le théâtre et le centre culturel est reconnue d'intérêt général pour la programmation au théâtre, reconnaissance de l'investissement et des services rendus aux populations.

- Le théâtre fête son 90ème printemps ! De multiples rénovations, dont la dernière en 2012, en font aujourd'hui un équipement de qualité pour la diffusion et la création artistique pour le territoire, largement soutenu par 370 adhérents et des partenaires privés qui s'engagent à nos côtés pour soutenir les actions proposées.

Merci à tous,

Nous vous souhaitons une belle saison 2017/2018, novatrice et festive !

Jacqueline
ROUSSEL-DUPUIS
Présidente

Anne-Hélène
MAUSSIÉ
Directrice

DES MILLIERS D'ARTISTES SUR LA SCÈNE DE VALS LES BAINS !

D'Edith Piaf à Olivia Ruiz en passant par Annie Girardot, des Compagnons de la Chanson à Jacques Weber en passant par Claude François, la scène Valsoise a accueilli plus de 10 000 artistes, stars reconnues ou talents en devenir, d'ici et d'ailleurs, toutes disciplines confondues... Aussi, dans les années 30, les acteurs venus présenter leurs films : Jean Gabin, Pierre Blanchard, Louis Juvet... et encore, les auteurs et acteurs de jeux radiophoniques : Pierre DAC, Jean Nohain, Jacqueline Dumonceau... et même la visite du président de la république Vincent Auriol ! Alors juste pour le plaisir, voici un panel d'artistes vus sur les planches du théâtre ces dernières décennies :

90 ANS DE SPECTACLES

ALEXIS HK AMÉLIE LES CRAYONS PIERRE ARDITI ARNO ARNOLD JULIE ARTHUR
SYLVAIN AUGIER MARIE-CHRISTINE BARRAULT ALAIN BARRIERE JEAN-CLAUDE
BAUDRACCO THIERRY BECCARO GUY BEDOS MARIE PAULE BELLE GEORGES
BELLER DIDIER BENUREAU MICHÈLE BERNIER ROBERT BERRY BIGRE
MATHIEU BOOGAERT PATRICK BOSSO EVELYNE BOUX MICHEL BOUJENAH
PASCAL BRUNNER NICOLAS CANTELOUP ANNE-MARIE CARRIERE DANIEL
CECALDI INGRID CHAUVIN JEANNE CHERHAL CHRISTELLE CHOLLET ANDRÉ
CLAVEAU CLAUDINE COSTER DANNY BOON SOPHIE DAREL MICHELINE
DAX VINCENT DEDIENNE JULIEN DELMAIRE MICHEL DELPECH RAYMOND
DEVOS PIERRE DORIS DUKE ELLINGTON ORCHESTRA ANDRÉ DUSSOLLIER
MARIE DUBAS FRANCK DUBOSC ÉLIE SEMOUN DANIELLE EVENOU CÉSARIA
EVORA JACQUES FABRI THOMAS FERSEN FRED RADIX MICHEL GALABRU
LAURENT GAMELON GINETTE GARCIN CLAUDE GENSAC ANNIE GIRARDOT
GOLDEN GATE QUARTET GUSTAVE PARKING JACQUES HELIAN GÉRARD
HERNANDEZ ROBERT HOSSEIN FRANCIS HUSTER JEAN-JACQUES MARC
JOLIVET MICKAEL JONES JULIETTE KEV ADAMS BENOÎTE LAB BERNADETTE
LAFOND MARTIN LAMOTTE ROBERT LAMOUREUX LA TROPA BERNARD
LAVALETTE EVELYNE LECLERQ JEAN LEFEBVRE MAXIME LE FORESTIER
JAQUES LEGRAS OLIVIER LEJEUNE JEAN-LUC LEMOINE VIRGINIE LEMOINE
LES COUSINS LES NOUVEAUX NEZ LES POUBELLES BOYS EMILIE LOIZEAU
ENRICO MACIAS PIERRE MAGUELON JACQUES MAILHOT CHRISTIAN MARIN
BERNARD MENEZ MIME MARCEAU GUY MONTAGNE GILBERT MONTAGNÉ GABY
MORLAY NICOLETTA CLAUDE NOUGARO SABINE PATUREL PÉPITO MATÉO
ARSÈNE PERBOST NOËLLE PERNA FRANCIS PERRIN MICHEL PETRUCCIANI
FLORENT PEYRE JEAN POIRET VIRGINIE PRADAL PATRICK PREJEAN RÉGINE
EUGÈNE REUSCHEL MAX REVEL JEAN-CLAUDE RICH PIERRE RICHARD
ROGER PIERRE JEAN ROUCAS ANNE ROUMANOFF MICHEL ROUX OLIVIA
RUIZ LAURENT RUQUIER JACKIE SARDOU WILLIAM SELLER SHIRLEY ET
DINO SMAÏN ALEXANDRA STEWART BERTHE SYLVA TÉTÉ PATRICK TIMSIT
CORINNE TOUZET ARNAUD TSAMERE RAY VENTURA MARTHE VILLALONGA
JACQUES VILLERET MARINA VLADY VOCA PEOPLE JACQUES WEBER

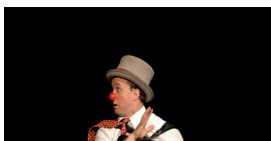
09

SAMEDI 23 SEPTEMBRE
EMMA LA CLOWN ET GERARD
MOREL QUI L'ACCOMPAGNE



11

OCTOBRE
SAM. 7 ET DIM. 8 OCTOBRE
90 ANS ! LE CABARET
DE FELIX TAMPON



13

VENDREDI 20 OCTOBRE
DUO RAY LEMA
LAURENT DE WILDE



15

JEUDI 26 OCTOBRE
PEAU D'OURS



17

NOVEMBRE
VENDREDI 03 NOVEMBRE
SOUL RIVER



19

VENDREDI 10 NOVEMBRE
FRED TESTOT
PRESQUE SEUL



21

VENDREDI 17 NOVEMBRE
CHARLIE COUTURE



22

DU 20 AU 26 NOVEMBRE
LES RENCONTRES
DES CINEMAS D'EUROPE



23

MARDI 21 NOVEMBRE
LES MUSIQUES
DE BUSTER KEATON



25

DIMANCHE 26 NOVEMBRE
LA TEMPETE



27

DECEMBRE

VENDREDI 8 DECEMBRE
LES SEA GIRLS



29

DIMANCHE 17 DECEMBRE
CIRCUS INCOGNITUS



31

JANVIER

SAMEDI 20 JANVIER
SUR LE CARREAU



33

VENDREDI 26 JANVIER
LOU



35

FEVRIER

SAMEDI 3 FEVRIER
DON QUICHOTTE



37

SAMEDI 10 FEVRIER
MONSIEUR IBRAHIM
ET LES FLEURS DU CORAN



39

MARDI 27 FEVRIER
LA BEAUTE SAUVERA
LE MONDE



41

MARS

SAMEDI 3 MARS
CAROLINE VIGNEAUX
RE-QUITTE LA ROBE



43

VENDREDI 9 MARS
LE HORLA LOI



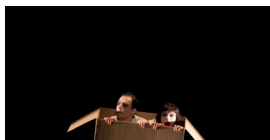
45

VENDREDI 23 MARS
ARTHUR H



47

VENDREDI 30 MARS
AU BONHEUR DES VIVANTS



49

AVRIL

VENDREDI 6 AVRIL
ADN BAROQUE



51

MAI

VENDREDI 4 MAI
LA FEMME DU BOULANGER



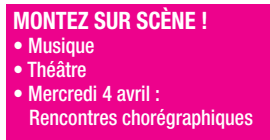
52

JEUNE PUBLIC
SEANCES SCOLAIRES



54

MEDIATION CULTURELLE
ET ARTISTIQUE



MONTEZ SUR SCÈNE !

- Musique
- Théâtre
- Mercredi 4 avril :
Rencontres chorégraphiques

56

ARTISTES EN RESIDENCE

58

AUTRES RENCONTRES
AU THEATRE

60

RETRANSMISSIONS
DU METROPOLITAN OPERA
DE NEW YORK

62

RETRANSMISSIONS DU BALLET
DU BOLCHOI DE MOSCOU

64

RETRANSMISSIONS
DE LA COMÉDIE FRANÇAISE

65

CINEMA LES QUINCONCES

67

ESPACE D'EXPOSITION
SALLE VOLANE

68

BILLETTERIE INFOS PRATIQUES

70

FORMULAIRE
ABONNEMENT THEATRE
TARIFS

73

PLAN DU THÉÂTRE

75

FORMULAIRE ABONNEMENT
RETRANSMISSIONS AU CINÉMA
OPÉRAS / BALLETS / COMÉDIES

77

ADHÉREZ !

78

PARTENAIRES





AU THÉÂTRE

COMÉDIE HUMOUR
MUSIQUE THÉÂTRE
CIRQUE DANSE

EMMA LA CLOWN ET GERARD MOREL QUI L'ACCOMPAGNE

OUVERTURE
DE SAISON

EMMA LA CLOWN ET GERARD MOREL

QUI L'ACCOMPAGNE

Photo © Dominique Flahaut

EMMA LA CLOWN ET GERARD MOREL QUI L'ACCOMPAGNE

L'ouverture de saison au théâtre est l'occasion de découvrir ou re-découvrir des artistes atypiques de la scène humoristique française...

Et ces deux là, ne sont pas piqués des vers !

Emma la clown & Gérard Morel, joyeux chansonniers, clowns en goguette, nous embarquent tout en chansons et drôleries, dans leur monde insolent et joyeux !

« Emma la clown & Gérard Morel ramènent leur fraise, coupent les cheveux en quatre et s'en tamponnent le coquillard ! » Mais qu'est-ce que c'est que ce spectacle ? Pour faire court c'est un concert où Gérard Morel chante ses chansons, accompagné plus ou moins approximativement par Emma La Clown qui l'air de rien, fait le joli cœur, allume la mèche et fait le maximum pour être à la hauteur...

Assurément ce duo génial et improbable, annoncera les couleurs de la saison : émouvante, joyeuse et festive !

OUVERTURE DE SAISON

SAMEDI 23 SEPTEMBRE

20H30

Durée : 1h10

Tarif spécial ouverture
de saison : 12 €
Adhérents : offert sur
présentation de la carte
d'adhérent nominative.
Tarif – 15 ans : offert

Réservation conseillée

En préambule :

Une présentation en images des spectacles que vous pourrez découvrir tout au long de cette nouvelle saison.

Au final : le verre de l'amitié et sa douceur sucrée

Emma la clown : clown, chant, métalophone, flûte traversière, percussions...

Gérard Morel : guitare et voix

emmalaclown.com
gerardmorel.fr

CABARET
CLOWN CIRQUE



90 ANS ! LE CABARET DE FELIX TAMPON

90 ANS ! LE CABARET DE FELIX TAMPON

- ÉVÈNEMENT ! -

90 ANS ! LE CABARET DE FELIX TAMPON

Le théâtre de Vals Les Bains fête ses 90 ans !

Pour fêter en beauté cet anniversaire, FELIX TAMPON, clown accordéoniste, investit la scène du théâtre et invite la jeune génération circassienne dans son cabaret extraordinaire !

Accompagné en musique par LE TRIO BAROLO, il vous présente les numéros des jeunes talents invités: du jonglage, des portés acrobatiques, de la voltige, du vélo acrobatique et d'autres surprises...

Et pour clôturer ce cabaret, quelques bulles du verre de l'amitié sont offertes au public !

Les invités :

LE TRIO BAROLO

Philippe Euvrard, contrebasse

Francesco Castellani, trombone

Rémy Poulakis, accordéon et chant lyrique

KEROL, jonglage et beat box

COLAS ROUANET, jonglage

LES QUAT'FERS EN L'AIR Gabi Chitescu et Garance

Hubert Sanson, cadre aérien

ANAS ALBISETTI et PEDRO CONSCIENCIA, duo de main à main

SERGE HUERCIO, vélo acrobatique et autres invités...

CABARET CLOWN CIRQUE

SAMEDI 7 OCTOBRE

20H30

DIMANCHE 8 OCTOBRE

16H30

Durée : 1h20

Tarif special anniversaire

Plein tarif : 19 €

Tarif réduit : 17 €

Tarif abonnement : 15 €

Tarif spécial abonnement

adhérent : 12 €

Tarif -15 ans : 10 €

Zone 2 : 15 €

Zone 3 : 12 €

**CRÉATION
UNIQUE**

Félix Tampon : Alain

Reynaud, Les Nouveaux Nez
& Cie

MUSIQUE
JAZZ

Photo © Olivier Hoffschir

DUO RAY LEMA LAURENT DE WILDE

L'ACCORD PARFAIT

Deux piano sur scène, chaque artiste assis à son instrument...et la magie opère !

Ray Lema et Laurent de Wilde, deux bourlingueurs du piano, ont choisi d'unir leurs notes et leurs univers, selon leur credo commun : « jouer le moins de notes possibles, juste les bonnes. »

L'un fête ses soixante-dix ans cette année et continue d'afficher une trajectoire d'une richesse éclatante. L'autre, de quinze ans son cadet, a depuis l'an 2000 multiplié les chemins de traverse, électro, reggae, théâtre, avec un succès et une énergie communicative. Un duo inédit, improbable, magique et magnétique !

Les deux grands danseurs du piano nous offrent un voyage à quatre mains où le langage universel est celui du rythme et de l'harmonie... **SELECTION FIP**

Au gré des cent soixante-seize touches de leurs deux pianos, (...) les deux humbles surdoués livrent une danse intérieure, infiniment salutaire. **L'HUMANITE**

MUSIQUE
JAZZ

VENDREDI 20 OCTOBRE

20H30

Durée : 1h15

Plein tarif : 23 €

Tarif réduit : 21 €

Tarif abonnement : 19 €

Tarif abonnement

adhérent : 17 €

Tarif -15 ans : 10 €

Placement libre



raylema.com
laurentdewilde.com



EN PARTENARIAT AVEC

JMAC

MARIONNETTES
SPECTACLE GOUTER

PEAU D'OURS



- SPECTACLE GOÛTER -

PEAU D'OURS

CIE EMILIE VALANTIN

Un conte des frères Grimm plein d'humanité !

Emilie Valantin enchante encore et toujours petits et grands avec ses magnifiques marionnettes. Peau d'Ours est un conte plein d'humanité sur la solitude, la malpropreté, l'errance et l'amour, manigancé par le Diable, mais sous l'ombre tutélaire de l'Ours.

L'histoire : La guerre est finie. Le soldat libéré, rejeté par ses frères, ne sait que devenir... Le Diable le met au défi... Mais s'il ne le tient pas, malheur à lui ! Le soldat a signé le contrat. Comment tiendra-t-il sa promesse pendant sept ans ? Le Diable l'apprendra à ses dépens...

Une nouvelle formule au théâtre pendant les vacances scolaires de la Toussaint !

Le spectacle sera suivi d'un goûter au cours duquel vous pourrez rencontrer les artistes, pour vivre ensemble un après-midi dans un écrin de culture.

MARIONNETTES

JEUDI 26 OCTOBRE

15H00

Durée: 45 minutes

Tarif Unique : 8 €

+ goûter offert

A voir en famille à partir de 6 ans

Auteur : Compagnie Émilie Valantin

Interprétation : Alexandra Ré, Pierre Saphores, Jean Sclavis

Mise en marionnettes et accessoires : Émilie Valantin, assistée de : François Morinière

Mise en musique originale : Bruno Martins à la vielle à roue

Création lumière : Arthur Gueydan

Réalisation du décor : Gilles Richard, Lola Rozé et l'atelier de la Cie Emilie Valantin

Régie : Gilles Richard

La Compagnie Émilie Valantin est conventionnée par le Ministère de la Culture-DRAC Rhône-Alpes, la Région Rhône-Alpes et le Conseil Général de l'Ardèche. Elle est soutenue par le Conseil Général de la Drôme et la Ville de Le Teil.

cie-emilievalantin.fr

MUSIQUE SOUL
GOSPEL BLUES

SOUL RIVER ET LE CHŒUR SOUL'IDAIRE



SOUL RIVER

ET LE CHŒUR SOUL'IDAIRE

Soul, Gospel, Blues, Jazz....

Un moment de bonheur partagé avec le public !

Inspirés par des artistes comme Liz Mc Comb, Sharon Jones et des classiques de la musique afro américaine, les six musiciens et chanteurs offrent leurs musiques et leurs voix avec un plaisir évident et complice.

Ils ont fait leur la maxime de Romain Rolland Artiste et écrivain : *« Si la musique nous est si chère, c'est qu'elle est la parole la plus profonde de l'âme, le cri harmonieux de sa douleur et de sa joie ».*

Avec une énergie festive et rayonnante, sur des compositions originales et des reprises, SOUL RIVER offre un voyage entre musiques Soul, Gospel, Blues, Jazz, Caribéen. Leur dynamisme et bonne humeur entraînent le public dans un joyeux tourbillon musical !

Rejoignez le Chœur SOUL'IDAIRE voir page 55

Vous aimez la musique, le gospel, et chanter ?

Malgré le trac, vous avez envie de monter sur scène ?

Les musiciens vous proposent de se joindre à eux en participant au « chœur Soul'idaire » :

- Un WE de stage « Chœur Soul'idaire » :

Samedi 28 octobre : 10h-12h30 / 14h-16h30

Dimanche 29 octobre : 10h-13h

- La répétition générale vendredi 3 novembre- horaire à définir

Ouvert à tous, débutant à confirmés

Inscription gratuite

Renseignements et inscription auprès du Centre Culturel
Les Quinconces

MUSIQUE SOUL GOSPEL BLUES

VENDREDI 03 NOVEMBRE

20H30

Durée: 1h15

Plein tarif : 23 €

Tarif réduit : 21 €

Tarif abonnement : 19 €

Tarif abonnement adhérent :
17 €

Tarif -15 ans : 10 €

Zone 2 : 17 €

Zone 3 : 15 €

CHŒUR
AMATEUR
VOIR P.55



Emilie Bapté - Chant - Auteure -
Compositeur

Michaël Blanc - Guitare basse

Pierre Genin - Guitare

Elvis Mégné - Clavier - Chant -
Compositeur

Sandrie Musel - Chant - Auteure

Pierre Vanaret - Batterie

soulriver.fr



HUMOUR
STAND UP

FRED TESTOT
PRESQUE SEUL

Photo ©Julien Benhamou

HUMOUR STAND UP

FRED TESTOT PRESQUE SEUL

VENDREDI 10 NOVEMBRE

20H30

Durée: 1h10

Plein tarif : 23 €

Tarif réduit : 21 €

Tarif abonnement : 19 €

Tarif abonnement adhérent :
17 €

Tarif -15 ans : 15 €

Zone 2 : 17 €

Zone 3 : 15 €

La célèbre moitié du duo Omar et Fred débarque, seule, ou presque, sur scène !

Après avoir présenté avec son complice Omar Sy pendant plus de 7 ans sur Canal+ le "SAV des émissions", Fred Testot choisit aujourd'hui de monter sur scène, seul, enfin presque...!

Malgré un régisseur perturbé et perturbant, Fred Testot, formidable «pince-sans-rire», nous embarque dans la comédie de la vie vue au travers du métier de comédien. Une vie de fou dans laquelle les personnages presque imaginaires se bousculent dans la joie et la bonne humeur.

Avec la joyeuse bande de cinglés qui habitent dans sa tête, Fred Testot n'est en fin de compte pas si seul !

« Un joyeux et irrésistible bazar ! »

Le Parisien

« T'es pas tout seul Fred !!! »

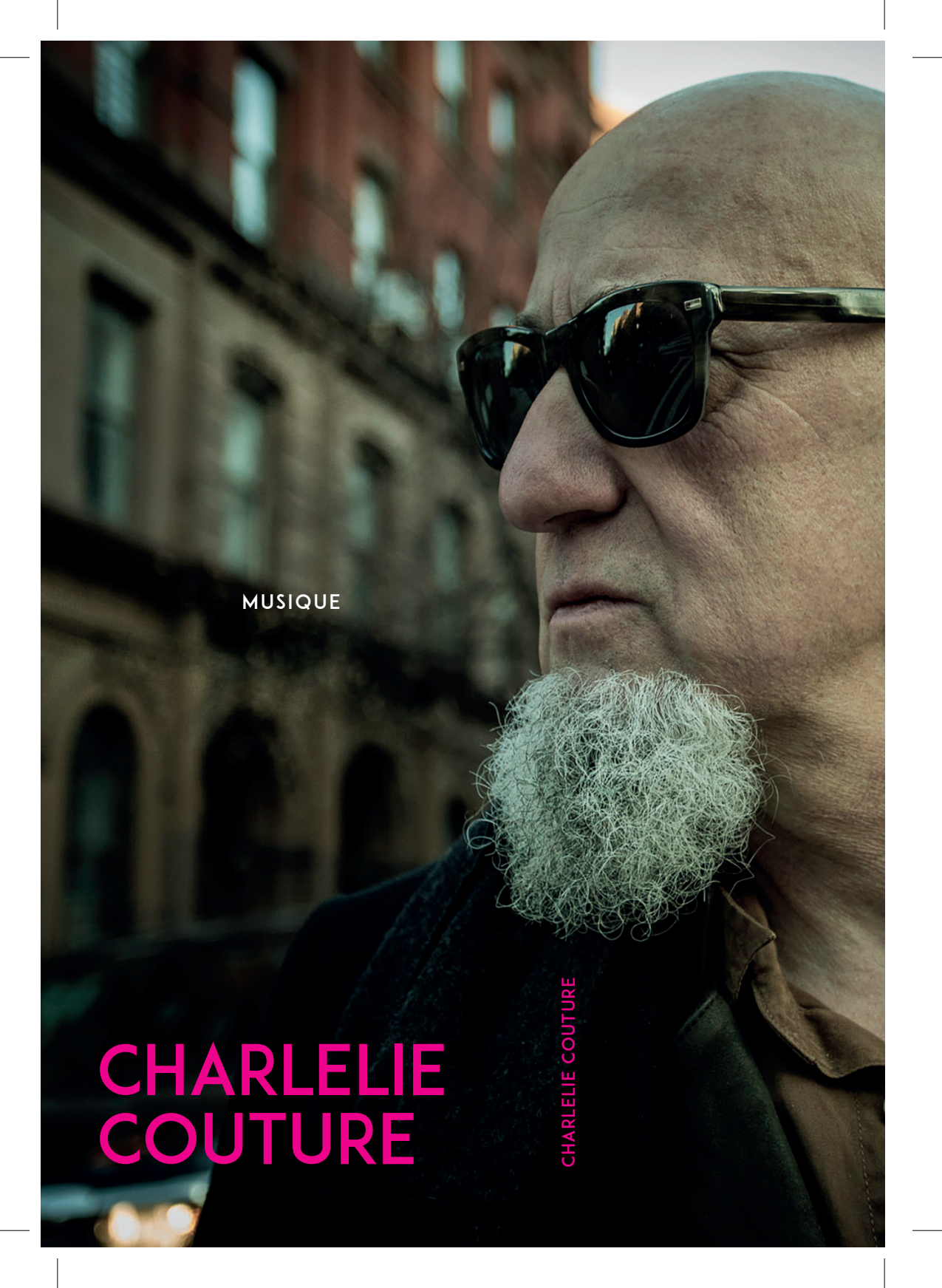
Femme Actuelle



Auteur : Fred TESTOT et Brigitte TANGUY

Mise en scène : Brigitte TANGUY assistée de Billie BOISEAU

fredtestot.net



MUSIQUE

CHARLELIE
COUTURE

CHARLELIE COUTURE

CHARLÉLIE COUTURE

Poète rock à la voix légendaire

Auteur du tube «Comme un avion sans aile» pour certains, icône de toute une génération pour d'autres, le chanteur Charlélie Couture est l'un des artistes français les plus appréciés et les plus respectés.

Touche-à-tout talentueux et instinctif, il poursuit son chemin dans les musiques et la poésie urbaines. Le poète rock à la voix inclassable démontre à nouveau son goût des images à la limite du surréalisme. L'artiste au look et à l'univers n'obéissant à aucune mode est de retour sur scène, et nous fait l'honneur de l'un de ses concerts qu'il dissémine parcimonieusement à travers le monde.

28 albums à son actif, 1500 concerts sur les 5 continents, 17 bandes originales de films dont Tchao Pantin, 15 ouvrages de dessins, photos et réflexions...

MUSIQUE

VENDREDI 17 NOVEMBRE

20H30

Plein tarif : 29 €

Tarif réduit : 27 €

Tarif abonnement : 25 €

Tarif abonnement adhérent :
23 €

Tarif -15 ans : 19 €

Placement libre

Avec : Charlelie Couture,
Karim Attoumane, Pierre
Sangra et Martin Mayer

Charlelie.com



EN PARTENARIAT AVEC **SMAC**

ACCUEIL DES
RENCONTRES DES
CINEMAS D'EUROPE

du MARDI 20
au DIMANCHE 26
NOVEMBRE

Ventes des billets :
au Bistrot des Rencontres
et à l'entrée de la salle
aux heures des séances :
PT : 6,80€
carnet 5 entrées : 27€
TR : 5€ - carnet 5

LES RENCONTRES DES CINEMAS D'EUROPE

Projections des films sur l'écran géant de la scène
du Théâtre.

Pendant une semaine le Théâtre propose des projections
de films issus de la programmation de la 19^e édition des
Rencontres des Cinémas d'Europe .

Les « Rencontres des cinémas d'Europe » sur la scène
de Vals les Bains, c'est l'occasion de voir les films sur
très grand écran, de ne pas faire la queue à l'entrée,
d'être sûr d'avoir une place pour toutes les projections,
de se garer facilement et de profiter de l'écran chaleureux
du théâtre... Que du bonheur !

Au programme :
des films à découvrir ou à
revoir, des rencontres
et un ciné concert.
La Programmation sera
disponible à partir
d'octobre 2017.

EN PARTENARIAT AVEC



www.maisonimage.eu



LES MUSIQUES DE BUSTER KEATON

Cinéma muet, piano parlant !

3 courts métrages de Buster Keaton accompagnés
en direct au piano:

« La maison démontable »

« Voisin, voisine »

« Malec forgeron »

Dans les années 1920, Buster Keaton atteint un niveau incroyable d'inventivité avec ses gags, ses exceptionnelles prouesses acrobatiques réalisées en temps réel et sans doublage et cette pointe de poésie tout à la fois tendre et surréaliste qui rend le personnage si attachant !

Buster Keaton provoque toujours l'hilarité de générations de spectateurs !

Jean-Claude Guerre au piano donne « vie sonore » aux personnages tout au long de l'histoire.



SPEDIDAM

CINE-CONCERT

MARDI 21 NOVEMBRE

20H30

Durée : 1h20

Plein tarif : 12€

Tarif réduit : 10 €

Tarif abonnement : 10 €

Tarif abonnement adhérent :
10 €

Tarif -15 ans : 10 €

Placement libre

*«Buster Keaton
et Jean-Claude Guerre,
un duo qui enjambe les
années pour un moment de
plaisir des yeux, des oreilles
et des zygomatiques...»*

L'Observateur

Piano & compositions :

Jean-Claude GUERRE

EN PARTENARIAT AVEC





LA TEMPETE LARDENOIS ET CIE DE WILLIAM SHAKESPEARE

THEATRE HORS LES
MURS AU THEATRE
DE PRIVAS

LA TEMPETE

LARDENOIS ET CIE
DE WILLIAM SHAKESPEARE

Une grande aventure artistique que Le Théâtre LES QUINCONCES a tenu à partager !

Dominique LARDENOIS, metteur en scène et directeur artistique de sa compagnie éponyme, directeur du théâtre de Privas, a lancé le pari fou et audacieux d'une immense aventure artistique qui repousse toutes les limites. Réunissant onze comédien(ne)s et de nombreux collaborateurs artistiques, il met en scène La Tempête de William Shakespeare et en fait un évènement théâtral populaire et fédérateur.

La Tempête ouvre la voie à la création d'un spectacle total qui réunira les arts du théâtre, de la musique, du chant, du cirque et de la création vidéo. Le théâtre de Vals les Bains vous convie, en bus, à cet extra-ordinaire voyage artistique !

Le théâtre de Privas convie son public au théâtre de Vals Les Bains pour « 90 ans ! Le cabaret de Félix Tampon ». Nous vous convions à franchir, ensemble et en bus, le Col de l'Escrinet pour découvrir La Tempête au Théâtre de Privas : une grande aventure théâtrale en partage !



THÉÂTRE
DE PRIVAS

DIMANCHE 26 NOVEMBRE

17H

Durée : 1h55

Tarifs bus compris :

Tarif unique : 16€

Tarif - de 20 ans : 12€

A voir en famille à partir de 12 ans

Départ en bus sur le parking du théâtre de Vals Les Bains à 15h45 - Retour à Vals Les Bains après la représentation.

Traduction : Dorothee Zumstein

Mise en scène : Dominique Lardenois

Interprètes : Simon Eine, sociétaire de la Comédie Française, Joséphine Berry, Guillaume Rémy, Chiraz Aich, Hervé Goffings, Stéphane Delbassé et Gregory Gudgeon, distribution en cours.

Directrice de production et assistante à la mise en scène : Nadine Demange

Administratrice de production : Alexandra Daigneau

Scénographie : Dominique Lardenois

Construction décors

CEN **Constitution** : Cédric Bach

Scénographe : François

Courges **Costumières** : Patricia

De Petiville et Barbara Mornet

Accessoiristes et masques :

Bertrand Boulanger et Judith

Dubois **Création musique** :

Christian Chiron **Régisseur**

général et création lumière :

Patricia Deschaume **Création**

son : Marc Pieussergues

Création image : Thibault

Pétrissans

Régie plateau et pupitreur :

Cécile Gustinelli **Régie plateau** :

Elsa Innocent



LES SEA GIRLS

CABARET REVUE
CHANSONS
BURLESQUES



LES SEA GIRLS

Plumes et paillettes pour un music-hall jubilatoire !

Broadway, la musique retentissante d'un Big Band. En contrejour quatre danseuses paradisiaques prennent la pose. Les tenues sont celles des plus fameuses revues. Descente d'escalier, port de tête altier, chorégraphie affûtée. **Le grand show démarre !**

Les plumes, les paillettes, les rubans et les chansons burlesques ne sont que la face visible des vies agitées de ces quatre chanteuses déjantées. Les Sea Girls chantent, dansent et se dévoilent comme jamais. Les musiciens depuis leur perchoir sont les témoins de leurs extravagances.

Grâce à leurs parures, elles peuvent chanter le sordide avec légèreté et l'absurde avec certitude !

« *Sea Girls et si drôles !* »

AUJOURD'HUI EN FRANCE

« *Elles font preuve d'auto-dérision d'un bout à l'autre pour nous faire hurler de rire tout au long du spectacle. (...) Sea Girls un jour, Sea Girls toujours !* »

PARISCOPE

« *Avec les Sea Girls vivement la fin du monde !* »

LE MONDE

« *Les Sea Girls ont le diable au corps... !* »

LE FIGARO

CABARET REVUE CHANSONS BURLESQUES

VENREDI 8 DECEMBRE

20H30

Durée : 1h15

Plein tarif : 31 €

Tarif réduit : 29 €

Tarif abonnement : 27 €

Tarif abonnement adhérent : 25 €

Tarif -15 ans : 21 €

Zone 2 : 23 €

Zone 3 : 21 €

Conception et interprétation

Judith Rémy, Prunella Rivière,
Delphine Simon et Agnès Pat'

Mise en scène : Philippe Nicolle
Guitare Bassem Ajaltouni ou Dani
Bouillard

Percussions Vincent Martin ou
Corentin Rio

Collaboration artistique Charlotte
Saliou

Costumes Carole Gérard

Maquillage et coiffures Nathy
Polak

Scénographie Michel Gueldry

Lumières Léo Garnier

Chorégraphie Estelle Danière

Claquette Isabelle Dauzet

Arrangements musicaux Fred
Pallem

Direction vocale Lucrèce Sassella

Production Les Sea Girls

Diffusion Avril en Septembre

Coproduction La Halle aux Grains, scène
nationale de Blois, Le Théâtre des Bergeries
à Noisy le sec et l'Archipel au Fouesnant.

Avec le soutien de l'Orange bleue à
Eaubonne, du Théâtre des Quartiers d'Ivry,
du Théâtre de la Grange de Bois d'Arcy et du
Théâtre de Maisons-Alfort

Remerciements : L'Arcal

CLOWN

CIRCUS ICOGNITUS
DE ET AVEC JAMIE ADKINS

Photo © Amanda Russel

CIRCUS INCOGNITUS

DE ET AVEC JAMIE ADKINS

**Un bijou de drôlerie, de charme et de tendresse.
Gaffeur à la Chaplin et acrobate facétieux !**

Acrobate, comédien, jongleur, manipulateur, fildefériste... Jamie Adkins, clown venu des Amériques, cumule les pitreries délicates en développant tous ses talents multiscartes gaffeur à la Chaplin et acrobate facétieux. Circus Incognitus, c'est l'intemporelle histoire burlesque d'un petit homme aux prises avec les difficultés de la vie quotidienne...

Acclamé au théâtre des Célestins entre autres, Jamie promène aujourd'hui sur les scènes du monde entier son personnage poète aux mille et une inventions.

Un solo sans paroles ou presque, qui fait hurler de rire à tout âge !

«Un petit bijou de spectacle pour toute la famille.» **Le Devoir**

«Les tours de génie de Jamie Adkins libèrent un rire profond qui donne des ailes. Jamie Adkins est un clown. Un Vrai, de grande Classe.» **Le Monde**

«Voici un clown qui transforme le trivial en merveilleux, le banal en extraordinaire et le quotidien en conte de fées»

Les Inrockuptibles

«Jamie joue de tous ses talents (très grands) pour nous surprendre, avec une simplicité romantique et une élégance impayable et nous faire rire tout au long de ce spectacle.» **Premiere.fr**

«C'est génial, il n'y a pas d'autres mots.» **Le Soleil**

CLOWN

DIMANCHE 17 DECEMBRE

16H30

Durée: 1h10

Plein tarif : 23 €

Tarif réduit : 21 €

Tarif abonnement : 19 €

Tarif abonnement adhérent : 17 €

Tarif -15 ans : 10 €

Zone 2 : 17 €

Zone 3 : 15 €

A voir en famille

à partir de 6 ans



Directeur artistique : Jamie Adkins

Créateur lumière : Nicolas

Descoteaux **Créateur costumes :**

Katrin Leblond **Composition et**

arrangement musical : Lucie

Cauchon

jamieadkins.com

SUR LE CARREAU

[PAROLES DE PROFONDEURS]

THEATRE

CRÉATION
2017

SUR LE CARREAU [PAROLES DE PROFONDEURS CIE LA LIGNE (ARTISTES EN RESIDENCE) + ATELIER AVEC CHŒUR AM

SUR LE CARREAU

[PAROLES DE PROFONDEURS]
CIE LA LIGNE

Histoires de vie et poésie au cœur de la mine...

Ce spectacle, léger et poétique, retrace l'histoire des mineurs de Largentière au XX^{ème} siècle.

L'auteur Sébastien Joanniez s'inspire d'entretiens réalisés par la Compagnie avec les habitants et nous livre des récits de vie marqués par le travail. Des personnages apparaissent, comme autant de souvenirs surgis d'une mémoire collective : exploitation du sol, travail des hommes, richesse d'un territoire. Et inversement ?

En plongeant dans des histoires particulières, nous entendons l'écho de la grande Histoire. Une réalité aux multiples facettes, aux multiples visages, portée avec énergie par un comédien sensible, drôle et touchant qui sera rejoint sur scène par un chœur de comédiens « amateurs » formé pour l'occasion.

Une expérience artistique collective à partager

En lien avec le spectacle, la compagnie La Ligne vous propose de découvrir son univers théâtral et de jouer dans des conditions professionnelles. Dirigés par la metteuse en scène Maia Jarville durant deux week-ends et deux soirées, vous travaillerez avec le comédien pour créer l'intervention d'un chœur d'habitants, que vous interpréterez sur scène lors des représentations. Aucun niveau particulier n'est requis ! Amateurs, novices ou expérimentés, rejoignez nous pour partager cette aventure artistique collective (voir page 55).

THEATRE

SAMEDI 20 JANVIER

20H30

Durée: 1H30

Plein tarif : 18 €

Tarif réduit : 16 €

Tarif abonnement : 14 €

Tarif abonnement adhérent :
12 €

Tarif -15ans : 10 €

Placement libre



Texte Sébastien Joanniez

Mise en scène Maia Jarville

Avec Louka Petit-Taborelli et
un chœur d'amateurs

Création Lumière Yann Loric

Création Sonore Claire
Lauzon

Régie générale Emma Query

Coproduction Cie La Ligne - Au delà du temps - Centre culturel les Quinconces - Théâtre de Privas - Université d'Amiens, département Sociologie - Cie grange à papa, Hôpital de Villeneuve de Berg. Avec les soutiens de la DRAC Rhône-Alpes, la Région Rhône-Alpes, le Département de l'Ardèche, le Parc Naturel Régional des Monts d'Ardèche, la Communauté de communes Beaume-Drobie, la communauté de communes Privas centre Ardèche, la commune de Largentière, la commune de St Cirgues de Prades.

compagnielaligne.com



THEATRE
MUSICAL



LOU
CIE DE L'OVALE

LOU

CIE DE L'OVALE

Cabaret déjanté et chanté sur les traces d'une égérie

Cabaret théâtral, le spectacle «LOU» donne à voir et à entendre des personnalités qui ont marqué l'histoire culturelle du XX^e siècle.

Femme de lettres allemande, Lou Andreas - Salomé est née en 1861, fille de militaire à la cour du Tsar, élevée à Saint-Pétersbourg. Cette bohémienne intellectuelle européenne déchaîna de nombreuses passions amoureuses ! Elle a fait tourner les têtes de Nietzsche, Freud ou Rilke, dont elle a été tour à tour l'amie, la disciple, la maîtresse et l'égérie.

Ce profil féminin hors norme, avant-gardiste, confère au spectacle, sans dialogues, mis en paroles grâce aux chansons, une extravagance aux accents graves et déjantés.

Pour donner corps à cette femme exceptionnelle, la Cie de l'Ovale a privilégié la forme d'un cabaret théâtral où le burlesque côtoie la dérision et l'humour !

THEATRE MUSICAL

VENDREDI 26 JANVIER

20H30

Durée: 1H15

Vendredi 26 janvier 14h : séance scolaire

Plein tarif : 23 €

Tarif réduit : 21 €

Tarif abonnement : 19 €

Tarif abonnement adhérent : 17 €

Tarif -15 ans : 15 €

Zone 2 : 17 €

Zone 3 : 15 €

Musiques et interprétation :

Edmée Fleury, Denis Alber,
Pascal Rinaldi

Distribution Textes :

Pierrette Micheloud

Mise en scène : Lorenzo

Malaguerra

Scénographie et

costumes : Kristelle Paré

Construction du décor :

Cédric Matthey

Régie générale, costumière

assistante : Justine Chappex

Conception sonore : Bernard

Amadruz.

compagniedelovale.com

DANSE

DON QUICHOTTE PAR LE BALLET OPÉRA NATIONAL DE KIEV



DON QUICHOTTE

PAR LE BALLET OPÉRA
NATIONAL DE KIEV

**Une symphonie de la danse, touchante et
merveilleuse !**

Présenté pour la première fois au Théâtre Bolchoï de Moscou le 14 décembre 1869, Don Quichotte est une véritable fête de la danse qui met en valeur solistes et Corps de Ballet, notamment le célèbre « pas de deux », plein de virtuosité, devenu cheval de bataille pour les danseurs étoiles classiques.

Ce chef d'œuvre du ballet classique est un régal pour tous les admirateurs de la danse grâce à la performance des artistes du Ballet Opéra National de Kiev.
Un spectacle pour toute la famille !



Photo © DK Gubanova

DANSE

SAMEDI 3 FEVRIER

20H30

Durée: 2H20 avec entracte

Plein tarif : 29 €

Tarif réduit : 27 €

Tarif abonnement : 25 €

Tarif abonnement adhérent : 25 €

Tarif -15 ans : 25 €

Zone 2 : 25 €

Zone 3 : 25 €



THEATRE

MONSIEUR IBRAHIM
ET LES FLEURS DU CORAN
DE ET PAR ERIC EMMANUEL
SCHMITT

MONSIEUR IBRAHIM ET LES FLEURS DU CORAN

DE ET PAR
ERIC EMMANUEL SCHMITT

Une histoire qui a fait le tour du monde.
Ce soir, c'est exceptionnel : l'auteur interprète sa pièce !

« Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran » est un récit initiatique, drôle et tendre.

Monsieur Ibrahim, épicier musulman de la rue Bleue, est un personnage magnifique.

Moïse dit Momo, le tout jeune garçon qui est ici le narrateur, est tout aussi extraordinaire. Une belle histoire d'amitié va naître de cette rencontre improbable, une histoire de transmission, un dialogue entre deux générations et deux religions. L'écriture est d'une grande tenue. Le texte est ici porté dans la délicatesse, l'humilité et la jubilation du jeu, et le récit fait la part belle aux sourires, aux rires. Les personnages sont des êtres rares et pleins d'esprit.

Un spectacle à la fois drôle et profondément émouvant.

« Ce récit initiatique est un hymne à la vie rempli d'humour et de tendresse. » **Pariscope**

« Dans le contexte actuel, le message fraternel du texte se révèle encore plus pressant. Il vise juste, avec tendresse et générosité. »

Télérama

« Monsieur Ibrahim et Momo sont dignes, irrésistibles, bouleversants. Du grand théâtre. **Le Figaro**

THEATRE

SAMEDI 10 FEVRIER

20H30

Durée: 1H15

Plein tarif : 31 €

Tarif réduit : 29 €

Tarif abonnement : 27 €

Tarif abonnement adhérent : 25 €

Tarif -15 ans : 21 €

Zone 2 : 23 €

Zone 3 : 21 €



Mise en scène : Anne Bourgeois

A full-page photograph of a man in a black tuxedo with a white shirt and bow tie, standing on a snowy mountain peak. He is holding a baton in his right hand and has his left arm outstretched. He is looking upwards with an expressive face. The background is a vast, clear blue sky with a layer of white clouds below the mountain. The word 'THEATRE' is printed in white capital letters in the upper center of the image.

THEATRE

LA BEAUTE
SAUVERA
LE MONDE
ROGER LOMBARDOT
THEATRE D'AUJOURD'HUI

LA BEAUTE SAUVERA LE MONDE

ROGER LOMBARDOT
THEATRE D'AUJOURD'HUI

« Plus la beauté prendra de place, moins il y en restera pour la barbarie »

1989 : Un médecin, président d'une ONG, dit à Roger Lombardot : « Ce sont des gens comme vous, des artistes, qu'il faudrait pour réchauffer les populations après notre départ. Il ne suffit pas de soigner les plaies du corps, il faut panser les plaies du cœur et de l'âme. Et je ne connais rien de mieux que la beauté pour apaiser et redonner le goût de vivre. »

Pour répondre au vœu de ce médecin, Roger se rend en Roumanie, puis dans les Balkans ravagés par la guerre.

Le spectacle évoque en images, en musique et en mots cinq années d'interventions artistiques au service de la vie... Certain d'entre vous se souviennent peut-être de ce projet fou d'un concert symphonique en 1993 au sommet du Mont Blanc retransmis à la télévision dans plus de 20 pays à travers le monde...

Une belle occasion pour (re)-découvrir ces incroyables aventures !

THEATRE

MARDI 27 FEVRIER

20H30

Durée: 1H25

Plein tarif : 18 €

Tarif réduit : 16 €

Tarif abonnement : 14 €

Tarif abonnement adhérent : 12 €

Tarif – 15ans : 10 €

Zone 2 : 12 €

Zone 3 : 10 €

Directeur artistique, texte et interprétation : Roger Lombardot,
voix, guitare : Nicolas Dritsch,
lumière/vidéo : Nathalie Leroy,
son : Geoffroy Roger, **photo** : Michel Massi, **Crédit photo** : Michel Massi,
Crédit vidéo : Denis Ducroz,
Texte publié aux Editions Mercurart

roger-lombardot.eu

CAROLINE VIGNEAUX RE-QUITTE LA ROBE DE ET PAR CAROLINE VIGNEAUX

HUMOUR

Photo © Sylvain Gripoix

CAROLINE VIGNEAUX RE-QUITTE LA ROBE

DE ET PAR
CAROLINE VIGNEAUX

Plaiedoirie de rire !

A la demande générale Caroline Vigneaux RE-quitte la robe !

Ancienne avocate, Caroline Vigneaux a « quitté la robe » depuis plusieurs années, devant plus de 250 000 spectateurs, racontant sur scène la vie et les anecdotes du barreau et des cours d'assises.

Elle arrive aujourd'hui sur la scène de Vals Les Bains avec son nouveau spectacle.

Avec sa plume acérée et originale, son sens comique inné, son goût pour l'improvisation et l'interaction avec le public, Caroline nous offre un moment jubilatoire entre finesse et démesure !

« Caroline Vigneaux a de l'abattage, du bagout, un minois expressif : tout plaide en sa faveur ! »

Le Canard Enchaîné

« Un spectacle d'une parfaite efficacité aux personnages irrésistiblement drôles. Dommage pour le barreau, tant mieux pour nous ! »

Telerama

« Fine mouche, elle plaide de rire et on la plébiscite ! »

Le Figaro

HUMOUR

SAMEDI 3 MARS

20H30

Durée: 1H30

Plein tarif : 29 €

Tarif réduit : 27 €

Tarif abonnement : 25 €

Tarif abonnement adhérent : 23 €

Tarif -15 ans : 19 €

Zone 2 : 21 €

Zone 3 : 19 €



Mise en scène de Caroline Vigneaux
musique de Hervé Devolder
lumières de François Tual



LE HORLA LOI D'APRÈS LE HORLA DE GUY DE MAUPASSANT CIE DE L'YERRRES

THEATRE
ARTS NUMERIQUES
MAGIE DANSE

Photo © Daniel Michelon

LE HORLA LOI

D'APRÈS LE HORLA
DE GUY DE MAUPASSANT
CIE DE L'YERRRES

Quand le fantastique se mêle au réalisme, jusqu'à en devenir troublant...

Dans un hôpital psychiatrique, des médecins en blouse blanche vous accueillent...

Avez-vous confiance en vos sens ? Avez-vous une bonne santé mentale ? ...Oui ?

Pourtant, des hallucinations apparaissent, vous voyez des objets bouger... Le Horla vous dévore petit à petit !

Maupassant remet en cause nos certitudes, le fantastique se mêle au réalisme, jusqu'à en être troublant.

Théâtre, danse, tissu aérien, art numérique, performance musicale, magie et illusions... Xavier Fahy nous livre une performance qui vient interroger notre capacité à interpréter le réel et l'imaginaire. Après cette représentation, que restera-t-il de votre cerveau d'humain ?

VENDREDI 9 MARS

20H30

Durée: 1H30

Plein tarif : 18 €

Tarif réduit : 16 €

Tarif abonnement : 14 €

Tarif abonnement adhérent : 12 €

Tarif - 15 ans : 10 €

Placement libre



Avec Xavier Fahy, David Guerra, Senn Quinon. **Voix off** de Béatrice Boulanger. **Lumières** de Benoît Anette.

Création : Compagnie de l'Yerres
Adapté de la nouvelle fantastique Le Horla de G. de Maupassant versions 1 et 2.

Cie soutenue par : Conseil Départemental de l'Ardèche, Mairie de Joyeuse, Les Quinconces, La Cascade, Le Pied aux Planches, L'Arche des Métiers.

lacompaniedelyerres.com



MUSIQUE

ARTHUR H PULSIONS SONORES, PULSIONS DE VIE

Photo © Leonore Mercier

ARTHUR H

PULSIONS SONORES, PULSIONS DE VIE

De la poésie, du rock, de la tendresse, du jazz, de la sensualité, des textes justes et fins, du blues funk, une voix virile et chaude, une présence indéniable sur scène !

Arthur H fait de la chanson française et du jazz avec un savant mélange d'influences de musiques actuelles, de l'électro au rock, en passant par le tzigane et le jazz...
Un concert assurément incroyable dans l'écrin du théâtre de Vals !

« La transe, la joie, le jeu, l'énergie sans perdre la poésie, c'est mon but. Peu de musiciens sur scène, maximum d'interactivité, de liberté. Peu de décor mais une atmosphère (...). Un voyage où on retrouverait momentanément le plaisir de se perdre, d'où on sortirait quelque peu régénéré, (...) , c'est ma définition d'un concert. J'ai un immense plaisir à imaginer ces nouvelles chansons, à prendre corps dans l'amitié du public... »
ARTHUR H

MUSIQUE

VENDREDI 23 MARS

20H30

Durée : 1H15

Plein tarif : 29 €

Tarif réduit : 27 €

Tarif abonnement : 25 €

Tarif abonnement adhérent : 23 €

Tarif -15 ans : 19 €

Placement libre

Distribution en cours

arthur-h.net

AU BONHEUR DES VIVANTS SHEMIL THEATRE



THEATRE VISUEL
MIME MAGIE

AU BONHEUR DES VIVANTS

SHLEMIL THEATRE

Une incroyable fantaisie drôle et poétique

On rit, on s'émerveille, on rêve, on retrouve son âme d'enfant... A la croisée de l'illusion et du cirque, ce duo inclassable rappelle autant Gaston Lagaffe que Magritte, la Famille Addams ou Buster Keaton !

Avec grâce et tendresse, ils abolissent la pesanteur dans un spectacle hors normes où tout devient possible. Cécile et Julien, tous deux élèves du célèbre Mime Marceau sont des inventeurs fantasques.

Après « Les Âmes Nocturnes » joué à Vals en 2017, les clowns virevoltants et imprévisibles ressurgissent dans un délire réjouissant et féérique !

« Une fantaisie poétique et incomparable ».

Le Monde

« Venez appaludir ce couple fantasque qui sait, avec grâce, faire jaillir le rire des situations les plus absurdes. Du grand art distillé par ces élèves et disciples du mime Marceau. A voir absolument. On adore ! »

La Provence

« Terriblement drôle, surprenant, inventif et émouvant ».

Toute la Culture

THEATRE VISUEL MIME MAGIE

VENDREDI 30 MARS

20H30

Durée : 1H15

Vendredi 30 mars 14h : séance scolaire

Plein tarif : 23 €

Tarif réduit : 21 €

Tarif abonnement : 19 €

Tarif abonnement adhérent : 17 €

Tarif -15 ans : 10 €

Zone 2 : 17 €

Zone 3 : 15 €

A voir en famille – à partir de 7 ans

Conception, mise en scène & interprétation Cécile Roussat & Julien Lubek

Manipulation et régie plateau

Aurélie Lepoutre **Régie lumière**

Cyprien Rességuier **Réalisation**

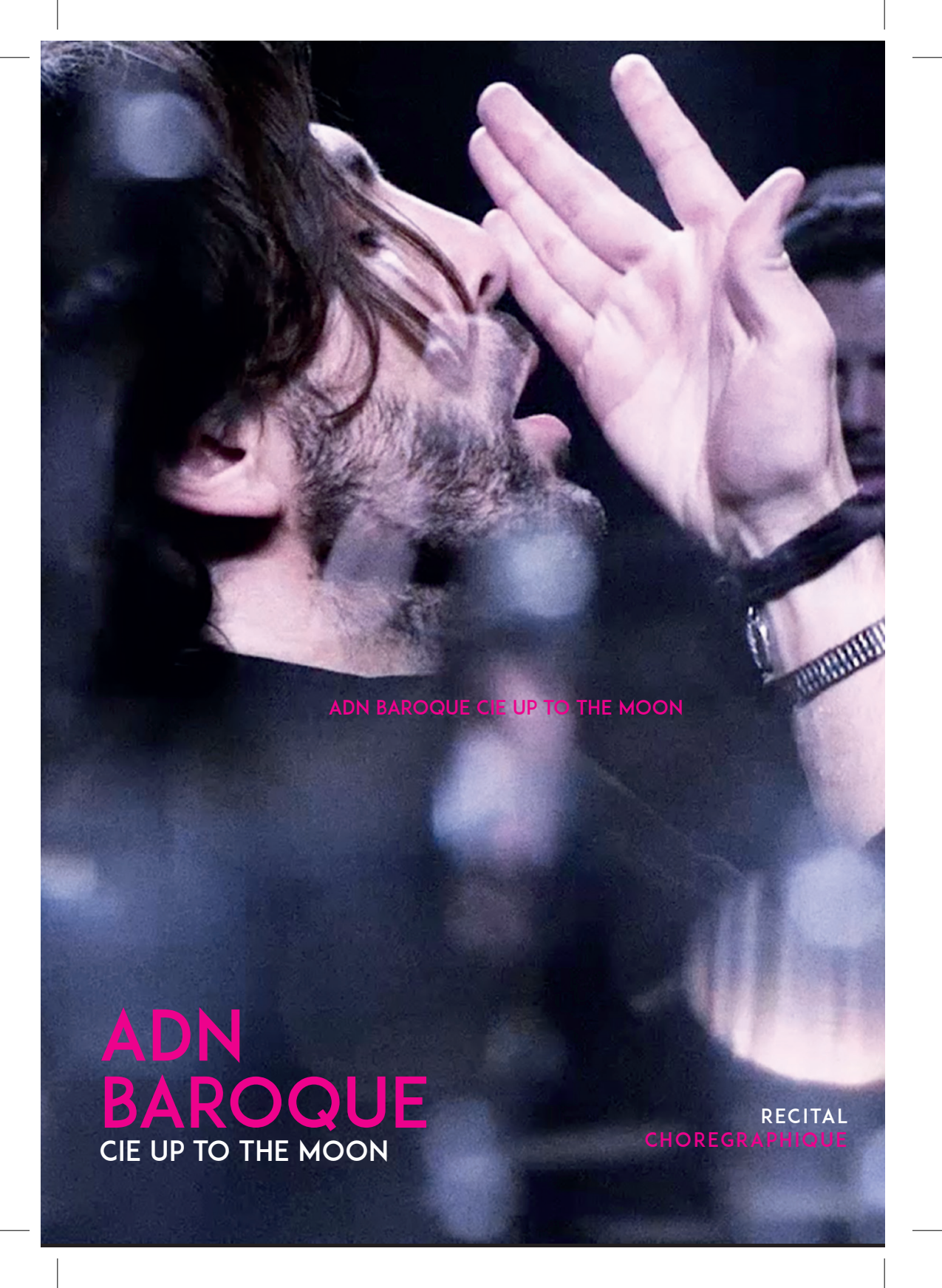
décor Antoine Milian **Montage son**

Matthieu Ply

Aide à la création de la SPEDIDAM -

Soutien et accueil en résidence : Le théâtre des 2 Rives à Charenton, La Palène à Rouillac, La Vence Scène, à Saint-Egrève, Le Chapiteau Meli-Melo à Versailles, Commune de la Celle les Bordes

shlemiltheatre.com



ADN BAROQUE CIE UP TO THE MOON

**ADN
BAROQUE**
CIE UP TO THE MOON

RECITAL
CHOREGRAPHIQUE

ADN BAROQUE

CIE UP TO THE MOON

1^{er} récital baroque en piano-voix & piano-danse

Bach, Haendel, Purcell, Rameau, Vivaldi comme vous ne les avez jamais entendus...

Avec un duo d'exception : Guillaume VINCENT, pianiste, révélation des Victoires de la Musique Classique & Théophile ALEXANDRE, contre-ténor et danseur foulant depuis 10 ans les plus belles scènes mondiales, l'un des rares artistes au monde entremêlant chant et danse à ce niveau d'excellence.

Réinventer le Baroque en piano, chant et danse, pour révéler son ADN mélodique dans toute sa modernité et incarner le mouvement permanent de son écriture. D'états d'âme en états de corps.

Ce Récital est composé de 21 perles baroques, comme les 21 grammes du poids de l'âme : 15 piano-voix mis en mouvements, 6 piano-solo dont 4 piano-danse.

Et pour poursuivre la danse...

Rencontres chorégraphiques

Mercredi 4 avril à 19h - ENTREE LIBRE (voir page 55)

A l'occasion de DANSE AU FIL D'AVRIL, retrouvez les Rencontres de danses amateur.

Cette présentation est ouverte aux danseurs amateurs issus d'écoles et d'associations qui travaillent avec des artistes professionnels sur des créations originales. Ce temps de découverte et d'échange invite au voyage à travers la danse dans sa plus grande diversité.

En partenariat avec FORMAT et Danse au Fil d'Avril

RECITAL CHOREGRAPHIQUE

VENDREDI 6 AVRIL

20H30

Durée : 1H20

Plein tarif : 31 €

Tarif réduit : 29 €

Tarif abonnement : 27 €

Tarif abonnement adhérent : 25 €

Tarif -15 ans : 21 €

Zone 2 : 23 €

Zone 3 : 21 €

Chorégraphie : Jean-Claude Gallotta

Scénographie : Pierre-André Weitz

Textes : Carole Martinez, prix Goncourt & Renaudot Jeunes Lycéens

Direction artistique générale : Emmanuel Greze-Masurel

uptothemoon.fr

DANSE
AU FIL D'AVRIL
DROME-ARDECHE
F.O.L. 26 & 07

THEATRE

LA FEMME
DU BOULANGER
DE MARCEL PAGNOL
CIE BAUDRACCO



LA FEMME DU BOULANGER

DE MARCEL PAGNOL
CIE BAUDRACCO

Ce soir, un spectacle choisi par le public !
Depuis maintenant 5 ans Jean-Claude Baudracco revient chaque année nous enchanter avec les formidables textes de Marcel Pagnol tellement emplis d'humanité. Il vous l'a promis l'an dernier, il revient donc cette année avec La Femme du boulanger, un rôle qui lui colle parfaitement à la peau !
C'est toujours un grand bonheur partagé entre les comédiens et le public du théâtre de Vals de se retrouver pour cette joyeuse soirée !

« la gueule de Baudracco collera longtemps au boulanger incapable de faire du pain sans sa femme »

Le Parisien

THEATRE

VENREDI 4 MAI

20H30

Durée: 2H30

Plein tarif : 31 €

Tarif réduit : 29 €

Tarif abonnement : 27 €

Tarif abonnement adhérent : 25 €

Tarif -15 ans : 21 €

Zone 2 : 23 €

Zone 3 : 21 €

Le Boulanger : Jean-Claude Baudracco
Aurelie : Diane Lava
Tonin : Bernard Larmande
Le Marquis De Venelles : Jean-Paul Juguin
Le Curé : Cédric Colas
Le Berger/Petugue : Julien Baudracco
Maillefer : Maxime Lombard
L'instituteur : Jérôme Jalabert
Mlle Angele : Jackie Carrière
Miette : Sophie Barbero
Casimir : Jacques Sablier
Barnabe : Stéphane Bouby
La Petite : Elodie Baudracco

jc-baudracco.com

JEUNE PUBLIC / SEANCES SCOLAIRES

- Rencontre avec les artistes en « bord de scène » à l'issue des représentations.
- Dossier pédagogique disponible sur demande.
- Actions de médiation : voir page 54.

Tarif unique : 6€ / élève
Gratuit pour les accompagnateurs

CINE-CONCERT

MUSIQUES POUR BUSTER

MARDI 21 NOVEMBRE

10 h et 14h / Durée : 45 min
de 7 à 16 ans / du CP à la terminale



Cinéma muet, piano parlant !

Voir page 23

Cycle Buster Keaton accompagné en direct au piano :

« LA MAISON DEMONTABLE » et

« VOISIN, VOISINE »

Piano & composition : Jean-Claude GUERRE

«Buster Keaton et Jean-Claude Guerre, un duo qui enjambe les années pour un moment de plaisir des yeux, des oreilles et des zygomatiques...» L'Observateur

DANSE - VOLTIGE

PLAYGROUND

COMPAGNIE DYNAMO

JEUDI 14 DÉCEMBRE

10h / Durée : 50 mn
de 7 à 16 ans / du CP à la terminale



Photo © Michel Cavalca

Comment trouver la liberté dans l'hyper-connectivité ?

Playground est un spectacle où l'on voyage sans nostalgie de nos souvenirs des années 70, préhistoire de l'informatique, jusqu'à notre époque actuelle, l'ère du web 3.0.

La danse voltige, offre des possibilités d'envols et de jeux avec la pesanteur, elle décale le point de vue du spectateur pour l'amener à décoller de la réalité.

C'est avec malice et humour, que les danseurs nous invitent à interroger la notion de liberté dans un monde d'hyper-connectivité.

Déconnexion garantie !

Coproductions : Compagnie Dynamo / L'échappé (42) / Théâtre du Parc (42) / Théâtre municipal, Roanne - Spectacle soutenu par le réseau Le Maillon / Le Châlon

www.cie-dynamo.fr

THEATRE MUSICAL

LOU

COMPAGNIE DE L'OVALE

VENDREDI 26 JANVIER

14h / Durée : 1h15
de 15 à 18 ans / seconde à terminale



Cabaret joué et chanté sur les traces d'une égérie

Voir page 33

Cabaret théâtral, le spectacle «LOU» donne à voir et entendre des personnalités qui ont marqué l'histoire culturelle du XXe siècle, autour du personnage de Lou ANDREAS-SALOME.

Textes et musiques: Pascal Rinaldi, Mise en scène: Lorenzo Malaguerra, Interprètes: Rita Gay, Thierry Romanens, Pascal Rinaldi, Denis Alber, Romaine, Conception sonore : Bernard Amaudruz, Création lumière : Romain Cottier

www.compagniedelovale.com

MUSIQUE - THEATRE
THEATRE D'OBJET

BOITE DE NUITS

LA TOUTE PETITE COMPAGNIE

JEUDI 1^{ER} FÉVRIER 10h30 / 14h

VENDREDI 2 FÉVRIER 9h00 / 10h45

Durée : 45mn

De 3 à 10 ans / Moyenne Section au CM2

Spectacle musical, poétique et burlesque !

Attention Mesdames et Messieurs, le Marchand de Sable va passer... avec son assistant !

Vous avez peut-être déjà croisé au théâtre M. Paul et Michel avec leur BOITE A GANTS, ils reviennent avec leur nouvel opus !

Tout ce que vous avez toujours rêvé de savoir sur ce Gême continent inexploré qu'est le sommeil vous sera dévoilé: pourquoi les insomniaques sont-ils insensibles au sable ? Comment endormir les Inuits ? Comment réveiller les Touaregs dans le désert ? Que penser des entreprises Lafarge ? Comment dormir sur ses deux oreilles ?

CRÉATION, COMPOSITIONS, TEXTES : Clément Paré et Greg Truchet , REGARD EXTÉRIEUR : Nicolas Turon, CONSEILS EN MAGIE : Thierry Nadalini, Claire Jouët-Pastré, CONSEILS MUSICAUX : Fred Gardette, LUMIÈRE : Fred Masson, SCÉNOGRAPHIE : Claire Jouët-Pastré, COSTUMES : Pauline Gauthier

PRODUCTEUR : La Toute Petite Compagnie, CO-PRODUCTION : Théâtre de Bourg-en-Bresse, scène conventionnée marionnette et cirque (01) Le Train Théâtre, scène conventionnée chanson (26) La Vache Qui Rue, Lieu de Fabrication des Arts de la Rue à Moirans en Montagne (39) Le Quai des Arts à Rumilly (74) PARTENAIRES : Côté Cour, scène conventionnée jeune public (25) – Festival Idéklic (39) – La Minoterie à Dijon (21) – Didier Bougon (<https://www.orgue.biz/>) – SOUTIENS: La SPEDIDAM, Le Conseil départemental de l'Ain

www.latoutepetitecompagnie.fr



THEATRE GESTUEL

AU BONHEUR DES VIVANTS

LE SHLEMIL THEATRE

VENDREDI 30 MARS

10h / Durée: 1h

de 7 à 18 ans / CP à la terminale



Fantaisie poétique !

Voir page 47

Vous avez peut-être rencontré les clowns-mimes-poètes de Cécile et Julien lors du spectacle « les Ames nocturnes », venez suivre la suite de leurs aventures dans « Au bonheur des vivants » !

Création et Interprétation : Cécile ROUSSAT et Julien LUBEK

www.shlemiltheatre.com

DANSE / COUTURE /
MUSIQUE

ORRIPEAUX

ATELIER BONNETAILLE

JEUDI 26 AVRIL 10h et 14h

VENDREDI 27 AVRIL 10h

Durée : 45 mn

de 3 ans à 10 ans / Moyenne Section au CM2



Spectacle visuel cousu et dansé

Conçu comme un hommage à la couture et au métier de costumière, Oripeaux retrace les étapes de fabrication d'un costume.

Oripeaux met en scène des images du corps et du vêtement ; des volumes que l'on transforme et dans lesquels on se glisse, on se cache, des matières avec lesquelles on joue, on malaxe, on articule.

Un spectacle intimiste, sans parole, tel un rêve partagé qui ne tiendrait qu'à un fil...

Distribution : Sébastien Cormier : le mannequin dansant/ Pauline Kocher en alternance avec Emmanuelle Gouiard : la costumière / Yvan Vallat : le musicien / Mathilde Marcoux : Régie technique

Coproduction : Théâtre de Villeneuve-lès-Maguelone, Languedoc-Roussillon / Quelques p'Arts... l'APSOAR, Boulieu les Annonay / Avec le soutien de : Conseil Général d'Ardeche / Syndicat Mixte Ardeche Verte / L'Essaim de Julie - Saint-Julien-Molin-Molette / Très Tôt Théâtre - Quimper / Collectif Artistique Kiteus - Tournon-sur-Rhône / Les ateliers du TNP - Villeurbanne / La Municipalité de Quintenas / Ville de Romans sur Isère

www.atelierbonnetaille.fr

MEDIATION CULTURELLE ET ARTISTIQUE

Le Centre Culturel Les Quinconces est attentif à l'éducation artistique, auprès des enfants comme des adultes, pour développer le goût pour le spectacle vivant, permettre de s'approprier les codes du théâtre, éveiller le sens critique et développer la créativité. En lien avec les artistes en résidence ou de passage au théâtre échangeons ensemble autour des arts !

ATELIERS ET RENCONTRES AVEC LES ARTISTES

En amont des représentations les artistes proposent des ateliers et rencontres dans les classes en lien avec les spectacles.

Tarif par atelier et par classe : 50€

ATELIER BONNETAILLE

Autour du spectacle

« ORIPEAUX »

ARTISTES EN RESIDENCE

Atelier d'1h30.

COMPAGNIE DYNAMO

Autour du spectacle

« PLAYGROUND »

Atelier d'1 heure pour appréhender la danse.

COMPAGNIE DE L'OVALE

autour du spectacle « LOU »

Rencontre avec les artistes- durée : 1 heure



ACTIONS MENÉES AVEC L'ACADEMIE

En partenariat avec Didier Lagarde, professeur coordonnateur, et la Délégation Académique aux Arts et à la Culture, plusieurs projets sont organisés en direction des élèves et des enseignants.

ITINER'ARTS

« ET SI ON ALLAIT AU CONCERT »

FORMATION INITIATIVE

TERRITOIRE « MISE EN SCENE ET OPERA » en direction des enseignants

ANDIAMO du 21 au 25 mai 2018
Création des élèves avec des artistes.

Accompagnés des musiciens du QUATUOR BELA et des comédiens de la COMPAGNIE TRAVERSES, les élèves des collèges et des écoles primaires vont créer l'environnement sonore de la pièce qu'ils vont mettre en scène. Combinés aux paroles des comédiens, les effets sonores de toutes sortes recréent les bruits de la rue ou de la nature, et font appel à la musique pour soutenir l'action dramatique.

OPERAS

2 productions de l'OPERA DE LYON seront projetées sur le grand écran du Théâtre en séances scolaires pour les élèves de la primaire au lycée, mardi 13 mars à 9H et 14H :

- Les contes d'Hoffman de J. OFFENHACH
- L'enfant et les sortilèges M. RAVEL

MONTEZ SUR SCENE !

Vous aimez la musique, le théâtre ou la danse ? Malgré le trac vous avez envie de monter sur scène ? Amateurs, novices ou expérimentés, rejoignez les artistes pour partager un temps de création artistique collective.

3 projets vous sont proposés au théâtre :

MUSIQUE

SOUL RIVER ET LE CHŒUR SOUL'IDAIRE

Voir page 17

Vous aimez le gospel, et chanter ? Les musiciens vous proposent de se joindre à eux en participant au « Chœur soul'idaire » :

- Ateliers « Chœur soul'idaire » les 28 et 29 octobre 2017 de 10h à 13h
- Représentation Vendredi 3 novembre 2017 à 20h30
Ouvert à tous, débutant à confirmé.

Inscription gratuite

Renseignements et inscriptions
auprès du Centre Culturel Les
Quinconces



THEATRE

« SUR LE CARREAU » AVEC LA CIE LA LIGNE

Voir page 31

En lien avec le spectacle, la compagnie La Ligne vous propose de découvrir son univers théâtral. Dirigés par la metteuse en scène Maia Jarville durant deux week-ends et deux soirées, vous travaillerez avec le comédien pour créer l'intervention d'un chœur d'habitants, que vous interpréterez sur scène lors des représentations. Aucun niveau particulier n'est requis !

Ateliers les 9 et 10 décembre 2017 et les 13 et 14 janvier 2018 - de 10h à 17h

- répétition générale vendredi 19 janvier 2018 à 20h
- Représentation Samedi 20 janvier 2018 à 20h30

Inscription gratuite

Renseignements et inscriptions
auprès du Centre Culturel Les
Quinconces



DANSE

RENCONTRES CHOREGRAPHIQUES

Voir page 49

Vous êtes danseurs amateurs issus d'écoles et d'associations, tous type de danses confondus : hip-hop, flamenco, africaine, contemporaine, jazz, danses traditionnelles du monde... Voici l'occasion de présenter votre travail devant un public sur la grande scène du théâtre.

- Mercredi 4 avril à 19h
ENTREE LIBRE

Dossier de candidature et renseignements auprès de la FOL 07 :

04 75 20 27 08

culture@folardeche.fr

En partenariat avec FORMAT et
Danse au Fil d'Avril.



ARTISTES EN RESIDENCE



NDOBO- EMMA
NEO SOUL - FOLK

Ndobou-emma, jeune artiste franco-camerounaise, peint son monde aux couleurs de la néo soul et de la folk. Seule sur scène, accompagnée de sa guitare, elle nous invite lors de chacun de ses concerts à partager un moment intime et groovy. Sa proximité avec le public garantit une expérience chaleureuse et forte en émotions. Ndobou-emma fera différentes escales en Ardèche à l'invitation de la SMAC 07.

Le théâtre Les Quinconces l'accueillera pendant une semaine de résidence et vous invite à découvrir une étape de sa création :

MERCREDI 21 FÉVRIER

À 18h30

« En coulisses avec Ndobou - emma »

Entrée libre

En partenariat avec



ATELIER BONNETAILLE DANSE / MANIPULATION D'OBJET / ART BRUT

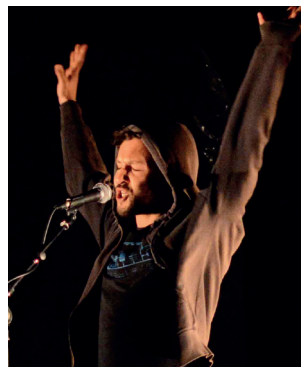
CIE07

L'Atelier Bonnetaille est une compagnie de spectacle vivant basée en Rhône-Alpes.

Elle rassemble des artistes souhaitant conjuguer différents langages et techniques pour écrire leurs créations à plusieurs mains, et crée des environnements sensoriels et ludiques où le spectacle devient prétexte à la rencontre et à l'échange.

Deux temps de résidence :

- Création au plateau du spectacle ANIMO- Fable chorégraphique et visuelle
- Actions de médiation et présentation du spectacle ORIPEAUX avec les scolaires (p. 54)



COMPAGNIE LA LIGNE THEATRE

CIE07

Maia Jarville fait le choix en 2014 de s'installer en Ardèche et d'y développer un projet de territoire.

Deux temps de résidence :

- « SUR LE CAREAU » créé pendant la résidence de la cie au théâtre de Vals en 2016/2017, est présenté en janvier 2018 au public. Ce spectacle est un projet à la croisée du culturel, du social, du scientifique, et de l'artistique. (p. 31)

- Création au plateau des suites du triptyque : « J'AIME PAS » et « T'ES DANS QUOI ? »

Le théâtre de Vals Les Bains est engagé auprès de la création artistique en accompagnant chaque saison des artistes, lors de résidences sur le plateau du théâtre et de rencontres avec différents publics sur le territoire.

Labellisée «SCENE RÉGIONALE», la Scène Valsoise poursuit cette saison son action auprès de 6 compagnies, en coproduction ou en soutien à la création.

Au fil des saisons le théâtre pérennise sa position de lieu structurant du développement de la culture et de la création artistique sur le territoire de l'Ardèche Méridionale, inscrit au cœur la région auvergne-rhône-alpes.

Ils sont venus travailler sur la scène du théâtre la saison dernière, et présentent aujourd'hui leur création achevée :



Photo © Michel Cavalca

COMPAGNIE DYNAMO

DANSE - VOLTIGE
« PLAYGROUND » (p. 52)

La danse-voltige offre aux trois interprètes un terrain de jeu dans lequel la danse est dynamique, généreuse et acrobatique.

Coproductions : Compagnie Dynamo / L'échappé (42) / Théâtre du Parc (42) / Théâtre municipal, Roanne - Spectacle soutenu par le réseau Le Maillon / Le Chaînon

ROGER LOMBARDOT

THEATRE D'AUJOURD'HUI
THEATRE

« La beauté sauvera le monde » (p. 39)

Le spectacle évoque en images, en musique et en mots cinq années d'interventions artistiques au service de la vie...

Directeur artistique, texte et interprétation : Roger Lombardot, voix, guitare : Nicolas Dritsch, lumière/vidéo : Nathalie Leroy, son : Geoffroy Roger, photo : Michel Massi.



CIE07



Photo © Daniel Michelon

COMPAGNIE DE L'YERRES

THEATRE
« HORLA-LOI ! » (p.43)

Création théâtre, danse, tissu aérien et art numérique adaptée de la nouvelle fantastique Le Horla de G. de Maupassant. Le fantastique se mêle au réalisme, jusqu'à en devenir troublant...

CIE07



AUTRES RENCONTRES AU THEATRE

VENDREDI 22 DÉCEMBRE

SPECTACLE DE NOËL

offert par la Mairie aux écoliers de Vals Les Bains

SAMEDI 17 MARS À 20H30

ÇA CARTOON A L'HARMONIE

L'orchestre d'Harmonie des Pays d'Aubenas-Vals revisite les dessins animés.

Tarifs : 8 euros, gratuit pour les moins de 18 ans
Tel : 07 81 75 29 01.

VENDREDI 8 ET SAMEDI 9 JUIN À 20H

GALA DE FIN D'ANNÉE DU CENTRE DE DANSE

LE MOULIN DE TARTARY

P. FERRAGUT

Tél : 04 75 93 34 38 / 06 80 63 49 96

Site : ardeche-danse.com

VEND 22 JUIN ET SAM 23 JUIN - 20H30.

SPECTACLE DE L'ECOLE DE DANSE VIVIANE GERMAIN

Tél : 04 75 93 79 48 — www.ecolededansegermain.fr

SAMEDI 30 JUIN 20H30

SPECTACLE DE L'ECOLE DE DANSE CIE CHORE'ART

Tél : 06 65 39 38 69



RETRANSMISSIONS DES
OPÉRAS **BALLETS**
COMÉDIE FRANÇAISE
AU CINÉMA LES QUINCONCES

EN DIRECT
DU METROPOLITAN OPÉRA DE NEW YORK
DU BOLCHOÏ DE MOSCOU
DE LA COMÉDIE FRANÇAISE

Les retransmissions des opéras et ballets au cinéma les Quinconces
sont l'occasion de moments d'échanges conviviaux autour
d'une légère collation offerte pendant les entractes.

LE METROPOLITAN OPERA DE NEW YORK AU CINEMA SAISON 2017/ 2018

NORMA

NOUVELLE PRODUCTION

SAMEDI 7 OCTOBRE 18h55

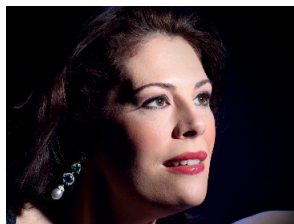
Durée : 3h29

Compositeur : **Bellini**

Mise en scène : **Sir David McVicar**

Direction musicale : **Carlo Rizzi**

Une distribution superlative pour cette ouverture de saison avec les divas américaines Sondra Radvanovsky et Joyce DiDonato dans l'incontournable de Bellini.



Le Metropolitan Opera réunit les plus grands artistes lyriques du moment avec notamment Joyce DiDonato, Sonya Yoncheva, Jonas Kaufmann ou encore Plácido Domingo.

5 nouvelles productions seront présentées dont la tragédie Norma qui ouvrira le bal pour une nouvelle saison pleine d'émotions.



L'ANGE EXTERMINATEUR

NOUVELLE PRODUCTION

SAMEDI 18 NOVEMBRE 18h55

Durée : 2h52

Compositeur : **Adès**

Mise en scène : **Tom Cairns**

Direction musicale : **Thomas Adès**

L'Anglais Thomas Adès, figure incontournable de l'opéra contemporain, adapte ici le film mythique de Luis Buñuel et dirige lui-même l'orchestre du Met à l'occasion.



TOSCA

NOUVELLE PRODUCTION

SAMEDI 27 JANVIER 18h55

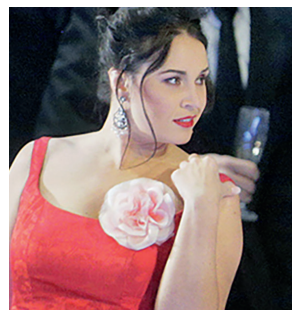
Durée : 3h18

Compositeur : **Puccini**

Mise en scène : **Sir David McVicar**

Direction musicale : **Andris Nelsons**

Le duo sulfureux formé par Vittorio Grigolo et Kristine Opolais promet une soirée explosive où la passion et le drame seront à leur comble. Ils seront accompagnés par l'incontournable Bryn Terfel en terrible Scarpia et ce sera le mari de Kristine Opolais même, Andris Nelsons, qui dirigera l'orchestre pour cette nouvelle production.



LA FLÛTE ENCHANTÉE

SAMEDI 14 OCTOBRE 18h55

Durée : 3h29

Compositeur : **Mozart**

Mise en scène : **Julie Taymor**

Direction musicale : **James Levine**

Un classique joyeux et familial, plein de magie, d'airs somptueux et de rebondissements ! La soprano sud-africaine Golda Schultz et le ténor américain Charles Castronovo se laissent ensorceler par la partition de Mozart.



L'ÉLIXIR D'AMOUR

SAMEDI 10 FÉVRIER 18h

Durée : 2h59

Compositeur : **Donizetti**

Mise en scène : **Bartlett Sher**

Direction musicale : **Domingo Hindoyan**

La sublime soprano sud-africaine Pretty Yende fera battre le cœur du ténor Matthew Polenzani dans cette comédie où s'enchaînent péripéties et retournements de situations. Domingo Hindoyan fera à l'occasion ses premiers pas à la direction de l'orchestre new-yorkais.



LA BOHÈME

SAMEDI 24 FÉVRIER 18h30

Durée : 3h16

Compositeur : **Puccini**

Mise en scène : **Franco Zeffirelli**

Direction musicale : **Marco Armiliato**

Les nouvelles personnalités montantes du Met se réunissent pour donner vie à la célèbre production de Franco Zeffirelli. La bulgare Sonya Yoncheva et l'américain Michael Fabiano interpréteront les amants maudits Mimì et Rodolfo.



SÉMIRAMIS

SAMEDI 10 MARS 18h55

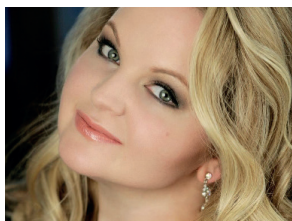
Durée : 3h50

Compositeur : **Rossini**

Mise en scène : **John Copley**

Direction musicale : **Maurizio Benini**

Présenté pour la première fois au cinéma, l'opéra dramatique de Rossini est une œuvre clef du compositeur italien, basée sur une tragédie de Voltaire. Femme tourmentée par son passé, prise au dépourvu par le présent et à l'avenir funeste, ce rôle très prisé revient à l'américaine Angela Meade.



COSÌ FAN TUTTE

NOUVELLE PRODUCTION

SAMEDI 31 MARS 18h55

Durée : 3h56

Compositeur : **Mozart**

Mise en scène : **Phelim McDermott**

Direction musicale : **David Robertson**

Travestissement, supercheries, infidélité... tous les ingrédients sont là pour un opéra comique d'envergure ! Cette nouvelle production festive replace le classique de Mozart dans un parc d'attractions du New-York des années 50.



LUISA MILLER

SAMEDI 14 AVRIL 18h30

Durée : 3h58

Compositeur : **Verdi**

Mise en scène : **Elijah Moshinsky**

Direction musicale : **James Levine**

Le rendez-vous de la saison : les stars Sonya Yoncheva, Plácido Domingo et Piotr Beczala seront dirigées par James Levine, chef émérite du Met.



CENDRILLON

NOUVELLE PRODUCTION

SAMEDI 28 AVRIL 18h55

Durée : 3h12

Compositeur : **Massenet**

Mise en scène : **Laurent Pelly**

Direction musicale : **Bertrand de Billy**

Une touche de féerie pour clore la saison en beauté ! La soprano-star Joyce DiDonato enfle ses pantoufles de verre pour une soirée magique, orchestrée par le français Laurent Pelly qui offre à la célèbre partition de Massenet une production loufoque et colorée.



Tous les opéras sont **EN DIRECT** et sous-titrés en français. Distributions, durées et horaires sous réserve de modifications.

Prix des places hors abonnement

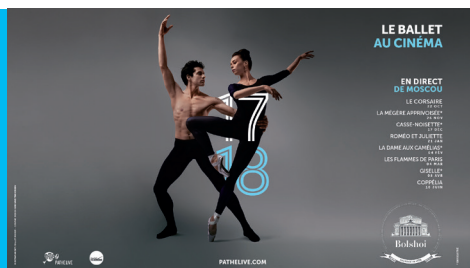
Plein tarif : 19 €

Tarif Adhérent : 15 €

Jeune moins de 15 ans : 10 €

LE BALLET DU BOLCHOI DE MOSCOU AU CINÉMA SAISON 2017/ 2018

La saison 2017-2018 présente les plus grands classiques revisités par les plus célèbres chorégraphes d'aujourd'hui pour une expérience en exclusivité au cinéma avec les étoiles du Bolchoï et le corps de ballet.



LE CORSAIRE

EN DIRECT

DIMANCHE 22 OCTOBRE 17h

Durée : 3h35

Chorégraphe - Compositeur :

Ratmanský / Adam

Inspiré d'un poème de Lord Byron, ce joyau du répertoire est une promesse d'aventure et de grand spectacle dont les plus célèbres pas du ballet classique sont tirés.



LA MÈGÈRE APPRIVOISÉE *

DIMANCHE 26 NOVEMBRE 16h

Durée : 2h05

Chorégraphe - Compositeur :

Maillot / Chostakovitch

Avec cette création sur mesure, le français Jean - Christophe Maillot offre au Bolchoï un des plus beaux ballets de son répertoire. Un véritable tour de force et un feu d'artifice chorégraphique.



CASSE - NOSETTE *

DIMANCHE 17 DÉCEMBRE 16h

Durée : 2h15

Chorégraphe - Compositeur :

Grigorovitch / Tchaïkovski

Noël ne serait pas vraiment Noël sans le récit féérique de la petite Marie et son Prince Casse - Noisette, sur la partition universelle de Tchaïkovski !



ROMÉO ET JULIETTE

Nouvelle production - **EN DIRECT**

DIMANCHE 21 JANVIER 16h

Durée : 2h30

Chorégraphe - Compositeur :

Ratmansky / Prokofiev

Alexei Ratmansky, ancien directeur artistique du ballet du Bolchoï, met en scène le classique de Shakespeare pour la première fois au Bolchoï, dans une lecture théâtrale et originale. Son talent de virtuose retrace le drame des amants de Vérone au plus proche du récit.



LA DAME AUX CAMELIAS *

DIMANCHE 4 FÉVRIER 16h

Durée : 3h05

Chorégraphe - Compositeur :

Neumeier / Chopin

Le roman d'Alexandre Dumas prend vie sur la scène du Bolchoï avec l'étoile Svetlana Zakharova dans le rôle de la courtisane en quête d'amour et de rédemption.



LES FLAMMES DE PARIS

EN DIRECT

DIMANCHE 4 MARS 16h

Durée : 2h15

Chorégraphe - Compositeur :

Ratmansky / Assafiev

Très peu de ballets rendent autant justice à l'énergie et au talent débordants de la compagnie moscovite que les Flammes de Paris. La version du chorégraphe russe retourne aux sources de la création de ce ballet « révolutionnaire », avec une virtuosité et une puissance figurées par quelques-uns des plus époustouflants pas du ballet.



GISELLE *

DIMANCHE 8 AVRIL 17h

Durée : 2h20

Chorégraphe - Compositeur :

Grigorovitch / Adam

La prima ballerina Svetlana Zakharova excelle dans ce rôle ultime du ballet classique, accompagnée par les étoiles sensationnelles Sergei Polunin et Ekaterina Shipulina.



COPPÉLIA

EN DIRECT

DIMANCHE 10 JUIN 17h

Durée : 2h45

Chorégraphe - Compositeur :

Vikharev / Delibes

Ce ballet assure de finir la saison en beauté sur une note comique et loufoque !

La version du Bolchoï opère un retour fascinant à la chorégraphie et aux costumes d'origine, faisant autant la part belle au corps de ballet qu'aux étoiles dans des pas débordants d'énergie et d'humour.



Distributions, durées et horaires sous réserve de modifications

* Ballets enregistrés

Prix des places hors abonnement

Plein tarif : 19 €

Tarif Adhérent : 15 €

Jeune moins de 15 ans : 10 €

LA COMEDIE FRANCAISE AU CINÉMA

NOUVEAU !



Avec les comédiens de la troupe de la Comédie-Française et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française

LES FOURBERIES DE SCAPIN

Création 2017

JEUDI 26 OCTOBRE 20h15

EN DIRECT

Durée : 2h

Texte : **Molière**

Mise en scène : **Denis Podalydès**

Coups de bâton, avalanche de stratagèmes et autres fourberies rythment cette pièce de Molière qui a fini par s'imposer comme une œuvre incontournable du dramaturge.

LE PETIT MAITRE CORRIGE

JEUDI 8 MARS 20h15 **EN DIRECT**

Durée : 2h10

Texte : **Marivaux**

Mise en scène : **Clément Hervieu - Léger**

À travers cette pièce de Marivaux dont la langue est toujours « aussi fine, juste et pleine d'humour », Clément Hervieu-Léger met ici le XVIII^e siècle en résonance avec notre époque...

BRITANNICUS

JEUDI 5 JUILLET 20h15 **EN DIRECT**

Durée : 2h

Texte : **Racine**

Mise en scène :

Stéphane Braunschweig

Avec cette pièce de Racine, maître de la tragédie classique, Stéphane Braunschweig revisite le passé à l'aune du présent : regard affûté qui renouvelle la lecture des textes pour nous les faire réentendre, respect absolu des mots et de l'auteur, vision de l'espace où se déploie le verbe.

Distributions, durées et horaires sous réserve de modifications.

Prix des places hors abonnement

Plein tarif : 19 €

Tarif Adhérent : 15 €

Jeune moins de 15 ans : 10 €

CINEMA LES QUINCONCES



Le Cinéma Les Quinconces propose tout au long de l'année, les derniers succès sortis au box-office, des films d'auteurs et des « séances spéciales ».

Il y en a pour tous les goûts !

2 salles / Des tarifs attractifs et un parking gratuit.

OPERATIONS SPECIALES

TARIFS ATTRACTIFS

LES CINÉ - GOÛTER

Les mercredis à 15h pendant les petites vacances scolaires.

Des séances conviviales avec une programmation spécifique pour les petits. Après la séance, un goûter à partager avec les autres spectateurs. Un rendez-vous pour les petits et les grands.

Tarif unique 5 € pour tous :

Le film + le goûter

Un succès pour cette initiative !!! nous conseillons vivement aux familles de réserver pour ces séances auprès de nos bureaux ou par téléphone au : 04 75 37 49 21

LES TOILES DU SAMEDI

Du mois d'octobre au mois d'avril, la séance du samedi à 15h est au **tarif unique de 5 € pour tous !**

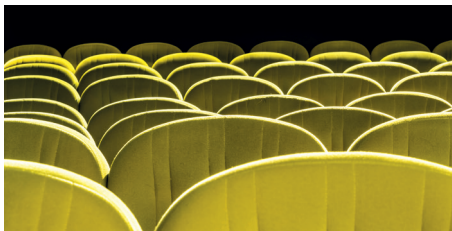


Photo © Ludovic Frémondère

Horaires des séances de Septembre à Juin :

Mercredi 15h et
20h30 Vendredi 21h
Samedi 15h et 21h
Dimanche 15h

Tarifs :

Plein tarif : 6.50 €
Tarif réduit : 5.50 €
Moins de 14 ans : 4 €
Location lunettes
3D : 2 €

CINE - FAMILY

Du mois d'octobre au mois d'avril, un dimanche par mois, une séance à 15h sera destinée aux films à voir en famille, pour les petits et les grands, au **tarif unique de 5 € pour tous.**

EDUCATION A L'IMAGE

Le Cinéma est partenaire de « Ecole et Cinéma » & « Collège au Cinéma », deux dispositifs nationaux qui proposent aux élèves, de la grande section de maternelle à ceux de la troisième, de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention.

NOUVEAU !



RETRANSMISSIONS D'ÉVÈNEMENTS AU CINÉMA

PINK FLOYD • DAVID GILMOUR
LE LIVE DE POMPEI

Le chanteur et guitariste de Pink Floyd en concert

MERCREDI 13 SEPTEMBRE 20h

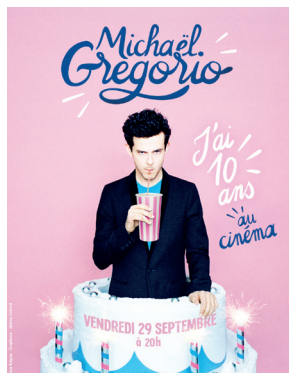
Un événement mondial !

MICHAËL GREGORIO
J'AI 10 ANS AU CINÉMA

Concert – Humour

VENDREDI 29 SEPTEMBRE 20h

L'artiste fête ses 10 ans de carrière au cinéma.



VINCENT DEDIEENNE
S'IL SE PASSE QUELQUE CHOSE

Humour

JEUDI 12 OCTOBRE 20h

L'artiste a choisi le cinéma pour célébrer la 300^{ème} de son spectacle.

Il a reçu également le Molière de l'humour 2017 pour ce spectacle.

Tarifs : Plein tarif : 12 €

Tarif Adhérent - Jeune - Réduit : 10 €

CONNAISSANCE DU MONDE

**A L'ECRAN : UN FILM
SUR SCENE : L'AUTEUR**

MARDI 7 NOVEMBRE 2017

LE DANUBE
VOIE IMPERIALE

Film de Michel Drachoussoff

MARDI 5 DÉCEMBRE 2017

CALIFORNIA DREAM
SUR LA ROUTE DU MYTHE

Film d'Eric Courtade



MARDI 9 JANVIER 2018

TIBET - OMBRE ET LUMIERES

Film de Gilbert Leroy

MARDI 30 JANVIER 2018

LA ROUTE NAPOLEON
SOUS LE VOL DE L'AIGLE

Film de Daniel Drion

MARDI 27 FÉVRIER 2018

SPLendeurs DES LACS ITALIENS
DE LA LOMBARDIE A VENISE

Film de Mario Introia

MARDI 20 MARS 2018

CAMBODGE - LE SOURIRE
RETROUVE

Film d'Emmanuel et Sébastien Braquet

Horaire des séances : 15h

Tarifs :

Plein tarif : 8 €

Associations : 7 € (10 adultes)

Abonnement : 40 € (6 places au prix de 5 du plein tarif)

Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans, accompagnés de leurs parents.

Les billets s'achètent directement le jour des projections à l'entrée du cinéma.

ESPACE D'EXPOSITION SALLE VOLANE

Des expositions d'arts plastiques à découvrir tout au long de l'année.

PROGRAMME D'AOÛT À DÉCEMBRE

HEU DIEGO

Peinture

DU 7 AU 20 AOÛT



HÔNG - HAÏ LÊ - HAMY

Peinture

DU 21 AOÛT AU 3 SEPTEMBRE



Entrée libre

Du lundi au vendredi
de 8h30 à 12h
et de 13h30 à 17h30

Samedi - dimanche et jours
fériés : ouverture selon la
présence des artistes.

MARIE OLIVIER

Peinture et photographie

DU 4 AU 17 SEPTEMBRE



**CLAUDINE LE PAGE MOULA
ET ISABELLE TAHON
BARBE**

Peinture et sculpture en terre cuite

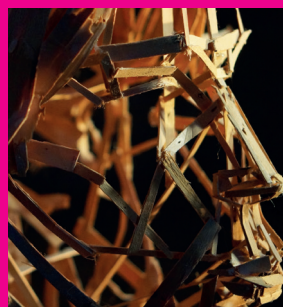
**DU 18 SEPTEMBRE
AU 8 OCTOBRE**



**MARION DURAND GASSELIN
ET LISE VAN BAAREN**

Peinture et sculpture en bois

DU 9 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE



FRANÇOIS RIEU

Peinture

DU 6 AU 23 NOVEMBRE

LES BABELOUS

Service d'Accueil de Jour

Lalavade d'Ardèche

Peinture et sculpture

**DU 27 NOVEMBRE
AU 17 DÉCEMBRE**

Suivez l'actualité des expositions sur
www.lesquinconces.com et sur Facebook Centre Culturel Les Quinconces.

BILLETTERIE

INFOS PRATIQUES

BILLETTERIE

GUICHET BILLETTERIE SALLE VOLANE

du LUNDI au VENDREDI
8h30 - 12h / 13h30 - 17h30

GUICHET DU THEATRE

Ouverture 30 minutes avant le début de chaque spectacle.

Attention ! Le théâtre dispose de 550 places, nous vous conseillons de réserver vos places.

LES RENDEZ-VOUS POUR L'OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

• Pour les ADHERENTS :

A partir du samedi 26 août pour les abonnements-adhérents de 9h à 16h.

Les adhérents bénéficient d'une semaine d'ouverture anticipée pour l'achat de leur abonnement.

La carte d'adhérent peut être retirée à la salle volane à partir de lundi 7 août à 14h.
(voir page 75)

• Pour les ABONNEMENTS :

A partir du samedi 2 septembre de 9h-16h.
Nous délivrerons un maximum de 4 abonnements par personne présente le jour de l'ouverture.

• Pour la BILLETTERIE INDIVIDUELLE :

A partir du samedi 9 septembre de 9h-16h

INFOS PRATIQUES

TARIFS BILLETTERIE

Toutes tarifications : se reporter au calendrier pages 70 / 74

Abonnements : voir pages 68

Tarif réduit sur présentation d'un justificatif:

Etudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires RSA, groupe à partir de 10 personnes, curistes des thermes de Vals Les Bains, carte CEZAM.

MODE DE PAIEMENT

Espèces, chèques, CB, Chèque-vacances, chèque-culture, PASS Région

Les billets vendus ne sont pas remboursés.

PLACEMENT

Les places sont numérotées, réparties en trois zones.

La visibilité de la scène des places situées en zone 2 et en zone 3 est réduite à très réduite, les tarifs sont adaptés en conséquence.

Les places en zone 2 sont mises en vente lorsque la zone 1 est complète.

Les places en zone 3 sont mises en vente lorsque la zone 2 est complète.

Certains spectacles sont en placement libre.

RESERVATIONS PAR TELEPHONE / CORRESPONDANCE / INTERNET

Abonnements à partir du lundi 4 septembre.
Billetterie individuelle à partir du lundi 11 septembre.

• RÉSERVATIONS PAR TELEPHONE au 04 75 37 49 21

Règlement par CB : Vos places sont immédiatement validées.

Règlement par chèque à l'ordre du Centre Culturel : Vos places sont validées à réception du règlement.

Les réservations non réglées dans un délai de 5 jours sont annulées.

• RESERVATIONS PAR CORRESPONDANCE

Complétez le formulaire de réservation ou d'abonnement en joignant le règlement par chèque à l'ordre du Centre Culturel. A retourner à : Centre Culturel «Les Quinconces» 3 av. Claude Expilly 07600 Vals Les Bains

• RESERVATIONS PAR INTERNET :

www.lesquinconces.com

• RETRAIT DES BILLETS

Les billets réservés par téléphone, par correspondance et par internet sont à retirer :

- au bureau du Centre Culturel : Salle Volane du Lundi au Vendredi 8h30-12h / 13h30-17h30
- ou au guichet du Théâtre le soir du spectacle.

Les billets ne sont pas envoyés par courrier.

AUTRE POINT DE VENTE

COLOR'I - à côté de la FNAC à AUBENAS

Vente de billetterie à l'unité hors abonnements.

OFFREZ DU SPECTACLE !

CHEQUES-CADEAUX

A l'occasion des fêtes de fin d'année, d'un anniversaire, ou tout simplement pour faire plaisir, offrez des chèques cadeaux pour les spectacles au théâtre et les retransmissions des Opéras et Ballets au Cinéma.

Renseignements et réservations
au 04 75 37 49 21



ABONNEMENT THEATRE

3 spectacles ou plus vous tentent ? Abonnez-vous !

L'abonnement comporte au moins 3 spectacles dont 1 à choisir dans une liste des spectacles «COUP DE COEUR».

L'abonnement est nominatif et le montant se calcule en fonction des spectacles choisis.

AVANTAGES DE L'ABONNEMENT

- **Tarifs avantageux** : vous bénéficiez du tarif spécial abonnement (voir grille des tarifs page 74).

- **Vos places sont garanties** dès le jour de prise de votre abonnement.

- **Places supplémentaires** : vous pouvez compléter votre abonnement à tout moment de la saison en bénéficiant du tarif abonné, dans la limite des places disponibles.

Attention l'abonnement étant nominatif, vous pouvez bénéficier du tarif abonné uniquement pour vous-même.

- **Facilité de paiement** : vous pouvez régler votre abonnement en plusieurs fois.

L'abonnement est nominatif, il est donc impératif de remplir un bulletin de réservation par personne, sans oublier d'y indiquer vos coordonnées complètes et l'emplacement idéalement souhaité dans le théâtre. Les bulletins sont traités par ordre d'arrivée à partir du 4 septembre 2017.

GUIDE DU SPECTATEUR LE THEATRE EN PRATIQUE

- La Salle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Merci de nous contacter à l'avance pour pouvoir vous accueillir dans les meilleures conditions.

- **Entrée du Public** : Les portes du théâtre sont ouvertes 30 minutes avant le début du spectacle.

- **Accueil des retardataires** : Par respect pour les artistes et les autres spectateurs nous nous réservons le droit de différer l'accès en salle pour éviter toute perturbation.

ET NOUBLIEZ PAS !

- Merci de penser à éteindre vos téléphones portables avant chaque début de représentation pour la tranquillité de tous !

- La luminosité des écrans de téléphone peut considérablement gêner vos voisins.

- Les photos et vidéos, avec ou sans flash, sont interdites pendant les spectacles.

BULLETIN DE RESERVATION

ABONNEMENT ET PLACES AU THEATRE

NOM

PRENOM

ADRESSE

CP

VILLE

TEL

MAIL

Remarque particulière concernant votre placement :

Les demandes sont traitées par ordre d'arrivée, nous ne pouvons pas garantir le placement demandé mais nous nous efforçons d'y répondre au mieux.

.....

.....

Abonnement nominatif, merci de remplir un formulaire par personne.

Bulletin à retourner avec votre règlement à :

Centre Culturel de Vals - Les Quinconces 3 Avenue Claude Expilly 07600 Vals les Bains
Retrait des billets Salle Volane ou au Guichet du Théâtre les soirs de représentations.



**ENTREPRISE D'ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE
CHAUFFAGE ÉLECTRIQUE**

ZA de Chamboulas - 07200 UCEL

Tél. 04 75 38 00 63 - Fax 04 75 38 52 60

electricite.gilbert-robert@wanadoo.fr



THEATRE

ABONNEMENTS
3 SPECTACLES MINIMUM
Dont 1 à choisir dans les
lignes bleues
Cocher les spectacles
choisis selon votre tarif

BILLETTERIE INDIVIDUELLE
INDIQUER LE NOMBRE DE PLACES PAR
SPECTACLES CHOISIS ET PAR TARIF

		ADHERENTS		NON ADHERENTS		Plein Tarif	Tarif Réduit	Moins de 15 ans
EMMA LA CLOWN ET GERARD MOREL	23 SEPT	OFFERT		12€		12€	12€	OFFERT
90 ANS ! LE CABARET DE FELIX TAMPON	7 OCT	12€		15€		19€	17€	10€
	8 OCT	12€		15€		19€	17€	10€
DUO RAY LEMA/ LAURENT DE WILDE	20 OCT	17€		19€		23€	21€	10€
PEAU D'OURS	26 OCT	8€		8€		8€	8€	8€
SOUL RIVER	3 NOV	17€		19€		23€	21€	10€
FRED TESTOT PRESQUE SEUL	10 NOV	17€		19€		23€	21€	15€
CHARLIE COUTURE	17 NOV	23€		25€		29€	27€	19€
CINE CONCERT	21 NOV	10€		10€		12€	10€	10€
LA TEMPETE	26 NOV	16€		16€		16€	16€	12€
LES SEA GIRLS	8 DEC	25€		27€		31€	29€	21€
CIRCUS INCOGNITUS	17 DEC	17€		19€		23€	21€	10€
SUR LE CARREAU	20 JAN	12€		14€		18€	16€	10€
LOU	26 JAN	17€		19€		23€	21€	15€
DON QUICHOTTE	3 FEV	25€		25€		29€	27€	25€
MONSIEUR IBRAHIM ET LES FLEURS...	10 FEV	25€		27€		31€	29€	21€
LA BEAUTE SAUVERA LE MONDE	27 FEV	12€		14€		18€	16€	10€
CAROLINE VIGNEAUX	3 MAR	23€		25€		29€	27€	19€
LE HORLA-LOI	9 MAR	12€		14€		18€	16€	10€
ARTHUR H	23 MAR	23€		25€		29€	27€	19€
AU BONHEUR DES VIVANTS	30 MAR	17€		19€		23€	21€	10€
ADN BAROQUE	6 AVR	25€		27€		31€	29€	21€
LA FEMME DU BOULANGER	4 MAI	25€		27€		31€	29€	21€
		TOTAL :		TOTAL :		TOTAL :	TOTAL :	TOTAL :
		€		€		€	€	€

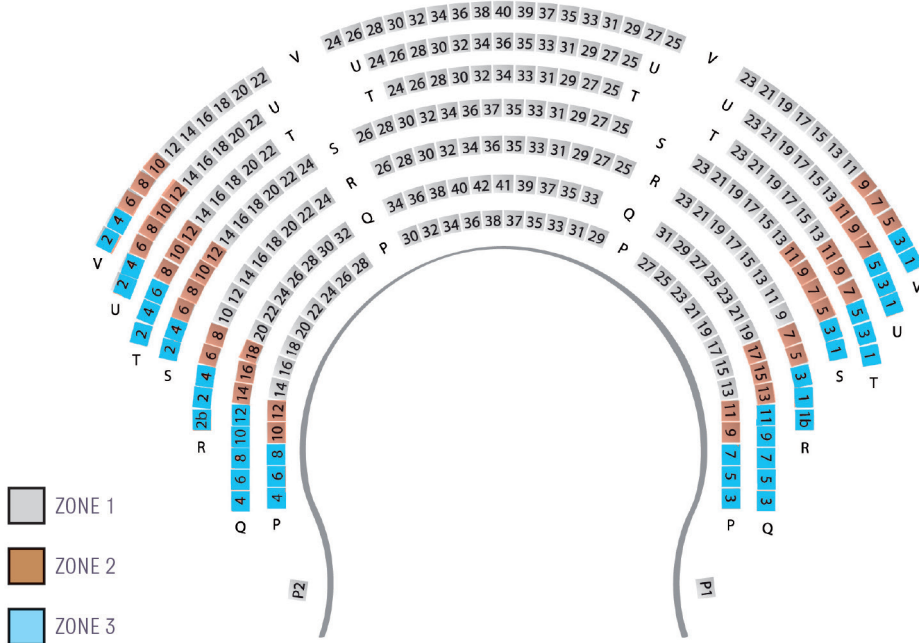
Tarif réduit sur présentation d'un justificatif : étudiant,
demandeur d'emploi, bénéficiaire RSA,
groupe 10 personnes mini.,
Curiste de Vals Les Bains.

MONTANT TOTAL :€

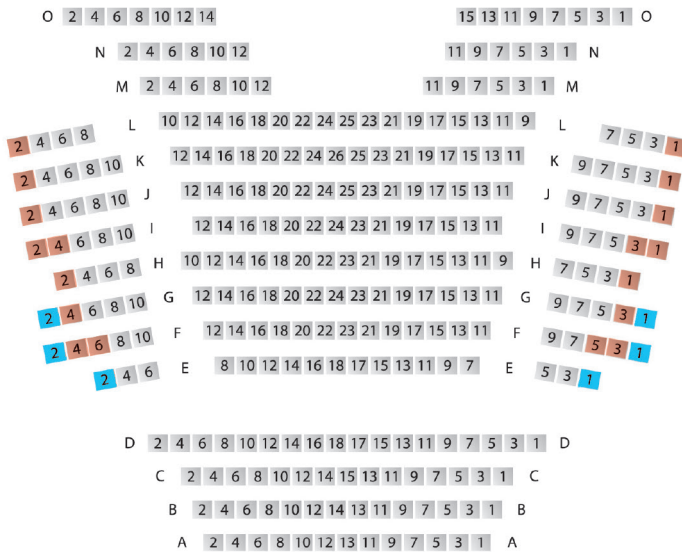
DATE

SIGNATURE :

BALCON



SALLE



SCÈNE

LE VENETIAN

BRASSERIE BURGER PIZZA GRILL



FORMULE THÉÂTRE À PARTIR DE 15.50€
SERVIE DÈS 19H ET APRÈS SPECTACLE
OUVERT 7J/7, MIDI & SOIR

CASINO - ÉVÈNEMENTS - RESTAURANTS - HÔTEL - BAR
Avenue Claude Expilly | 07600 VALS-LES-BAINS | www.casinodevals.fr | 04.75.88.77.77

BULLETIN DE RESERVATION ET D'ABONNEMENT

OPÉRAS / BALLETS / COMÉDIES AU CINÉMA

NOM

PRENOM

ADRESSE

CP

VILLE

TEL

MAIL

Abonnement nominatif, merci de remplir un formulaire par personne.
Retrait des billets Salle Volane ou au Guichet du Cinéma le soir de la retransmission

**BULLETIN À RETOURNER
AVEC VOTRE RÉGLEMENT À :**
CENTRE CULTUREL DE VALS
LES QUINCONCES 3, avenue
Claude Expilly 07600 VALS
LES BAINS

ABONNEMENT OPÉRAS ET BALLETS

L'abonnement comporte
au moins **3 spectacles au
choix**, opéras, ballets et
comédies confondus.

PLACES SUPPLÉMENTAIRES :
vous pouvez compléter votre
abonnement à tout moment
de la saison en bénéficiant du
tarif abonné, dans la limite des
places disponibles.



RETRANSMISSIONS

OPÉRAS / BALLETS / COMÉDIE FRANÇAISE

DATE	GENRE	SPECTACLE	ABONNEMENT 3 SPECTACLES MINIMUM AU CHOIX			PLACES INDIVIDUELLES indiquer le nombre de places par spectacle choisi selon les tarifs vous concernant		
			ABONN. ADHERENT 13€ la place	ABONN. PLEIN TARIF 17€ la place	ABONN. JEUNE - de 15 ans 9€ la place	ADHERENT 15€ la place	PLEIN TARIF 19€ la place	JEUNE - de 15 ans 12€ la place
Sam. 7 Octobre	opéra	NORMA						
Sam. 14 Octobre	opéra	LA FLUTE ENCHANTEE						
Dim. 22 Octobre	ballet	LE CORSAIRE						
Jeudi 26 Octobre	théâtre	LES FOURBERIES DE SCAPIN						
Sam. 18 Novembre	opéra	L'ANGE EXTERMINATEUR						
Dim. 26 Novembre	ballet	LA MEGERE APPRIVOISEE						
Dim. 17 Décembre	ballet	CASSE - NOISETTE						
Dim. 21 Janvier	ballet	ROMEO ET JULIETTE						
Sam. 27 Janvier	opéra	TOSCA						
Dim. 4 Février	ballet	LA DAME AUX CAMELIAS						
Sam. 10 Février	opéra	L'ELIXIR D'AMOUR						
Sam. 24 Février	opéra	LA BOHEME						
Dim. 4 Mars	ballet	LES FLAMMES DE PARIS						
Jeudi 8 Mars	théâtre	LE PETIT MAITRE CORRIGE						
Sam. 10 Mars	opéra	SEMIRAMIS						
Sam. 31 Mars	opéra	COSI FAN TUTTE						
Dim. 8 Avril	ballet	GISELLE						
Sam. 14 Avril	opéra	LUISA MILLER						
Sam. 28 Avril	opéra	CENDRILLON						
Dim. 10 Juin	ballet	COPPELIA						
Jeudi 5 Juillet	théâtre	BRITANNICUS						
			x13 =	x17 =	x9 =	x15 =	x19 =	x12 =
			TOTAL :€					

DATE

SIGNATURE :

ADHEREZ !

Adhérer ou être membre bienfaiteur de l'association CULTURE EN VIVARAIS pour la saison culturelle, c'est œuvrer à la construction d'une image dynamique et de qualité de notre territoire et de ses habitants, autour d'un projet artistique ambitieux et d'envergure. En tant qu'adhérent, vous bénéficiez d'une réduction d'impôt égale à 66 % du montant de votre adhésion ou don.

Adhésion individuelle 18€

Adhésion couple 30€

Adhésion Membre Bienfaiteur - montant libre à partir de 100€

La CARTE D'ADHERENT vous permet de bénéficier de divers avantages :

- Un tarif préférentiel d'abonnement, L'« ABONNEMENT ADHERENT » est la formule la plus économique pour assister à plusieurs spectacles de la saison en zone 1 ! (voir le tableau des tarifs)
- Invitation au spectacle d'ouverture de saison
- Le tarif réduit au cinéma : 5,50€ au lieu de 6,50€.
- Le tarif réduit aux retransmissions des Opéras-Ballets au cinéma : 15€ au lieu de 19€.
- Des invitations à des répétitions de spectacles, des rencontres avec les artistes, et aux vernissages des expositions.
- 1 semaine d'ouverture anticipée pour les abonnements : Ouverture spéciale pour les adhérents dès le samedi 26 août 2017 de 9h à 16h.

La carte d'adhérent est nominative, valable pour la saison 2017 / 2018.

Vous pouvez prendre votre adhésion dès le lundi 7 août 2017 à la salle Volane à partir de 14h.

BULLETIN ADHESION - SAISON 2017/ 2018

Cocher la case de l'adhésion choisie

☐ INDIVIDUELLE 18€ ☐ COUPLE 30€ ☐ Membre Bienfaiteur - Montant libre à partir de 100€

NOM

Prénom

Adresse

Téléphone fixe

Téléphone Portable

Adresse E-mail

Règlement :

- par Chèque à l'ordre du Centre Culturel de Vals les Bains
- par CB ou en espèces à la billetterie : Salle Volane du lundi au Vendredi de 8h30 à 12h et 13h30 à 17h30



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Scène régionale, le Théâtre – Centre Culturel Les Quinconces de Vals les Bains est soutenu par la Ville de Vals les Bains, subventionné par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, et reçoit l'aide de nombreux mécènes et partenaires.



ÊTRE PARTENAIRE OU MÉCÈNE DE LA SAISON CULTURELLE, C'EST :

- Contribuer à un projet artistique exigeant et ambitieux.
- Soutenir la création et les artistes
- Favoriser l'accès à la culture au plus grand nombre.
- Participer au rayonnement et à l'image dynamique du territoire et de ses habitants
- Communiquer auprès des salariés, clients et collaborateurs.
- Développer l'attractivité culturelle et économique du territoire.

Toute entreprise mécène bénéficie d'une réduction d'impôt sur les sociétés de 60% du montant du don.

N'hésitez pas, contactez nous !

LES RESEAUX

Le Centre Culturel LES QUINCONCES est membre actif de différents réseaux culturels et artistiques du territoire, de la région et au niveau national.

- Réseau LE CHAINON - Repérage artistique et développement de la création et de la diffusion des artistes émergents au niveau national. lechainon.fr
- Réseau LE MAILLON - Fédération régionale ARA du réseau Le Chainon. le-maillon.org
- Coopérative DOMINO - Soutien à la création artistique régionale en direction du jeune public. domino-coop.fr
- Réseau CIRQU'Auvergne - RHONE - ALPES



le maillon

d.Min.

COOPÉRER ET SOUTENIR
LA CRÉATION JEUNE PUBLIC
EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

SCÈNE RÉGIONALE

Pour la qualité de sa programmation, j'ai voulu que votre salle de spectacle bénéficie du label « Scène régionale Auvergne-Rhône-Alpes », nouvellement créé par la Région afin de garantir la diversité des formes artistiques dans le domaine du spectacle vivant. Avec plus de vingt scènes régionales labellisées, ce réseau participe pour nous d'une ambition forte : celle d'allier la proximité à la qualité, et de rendre accessible au plus grand nombre, partout en Auvergne-Rhône-Alpes, une offre culturelle vivante, nourrie d'une intense créativité et marquée par un vrai lien à l'ensemble de nos territoires. Accompagner la création contemporaine, soutenir les lieux de création régionaux, encourager l'émergence et l'innovation, favoriser la curiosité de tous les publics : tels sont nos objectifs au quotidien, et que nous sommes fiers de pouvoir aujourd'hui partager avec vous.

Le Président
de la Région Auvergne-Rhône-Alpes

ACCÈS

Le théâtre est situé dans le bâtiment du Casino, au cœur du Parc de Vals Les Bains.

Le Cinéma est situé dans le même bâtiment au 1^{er} étage.

Parking gratuit non surveillé.



LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Présidente : Jacqueline ROUSSEL-DUPUIS

Trésorier : Jean-Pierre MARICHEZ

Secrétaire : Geneviève ANDRE

Membre : Elisabeth CHAPOTAT

Membres de droits : Françoise CHASSON,
Franck REVEL, Anne VENTALON

Merci à Monsieur Gérard Mourier
pour l'historique du théâtre

Conception graphique : Valérie Fabre - Studio W
Photos du théâtre : Eric Pijnaken

L'EQUIPE

Direction artistique et administrative : Anne-Hélène MAUSSIER

Chargée Communication et Cinéma : Angélique VIDAL

Hôtesse Accueil, Billetterie et Location des salles : Véronique PRONIER

Chargée Accueil Artistes et entretien des locaux : Florence CHANEAC

Secrétaire Comptable : Ségolène ANDRIEU

Projectionniste : Grégory MEYSSONNIER

Régie générale et lumière : Rémi SALOMON

Régie son : Geoffroy ROGER

Agent sécurité : Nathan FRAYSSE

Technicien plateau : Stéphane PERBET

Et les techniciens intermittents



LES
QUINCONCES

3 avenue Claude Expilly
07600 Vals les Bains

04 75 37 49 21

contact@lesquinconces.com



www.lesquinconces.com

Suivez-nous sur 



Les
Quinconces
90 ans de Spectacles